كتاب

السر الرباني الكبير

في علوم الروحاني

وهو يحتوى على علوم النجوم والطوالع والبروج والطبائع وعلى كثير من مهمات الروحانى وعلى خاخلة الهوى الكبرى وعلى شبشبة أبورياح وشبشبة زعزوع وشبشبة ناصور ومندل المرآة ومندل طيفور وخلافه وعلى علم الرمل وعلى كثير من الأبواب والعزائم والطلاسم وأبواب المحبة وحل المربوط وضد ذلك من الاشياء التي لم توجد فى خلاف هذا الكتاب تأليف الاستاذ الولى الزاهد الحاج سعدان الزنجي الجزائرلى المغربى اطال الله بقاه ونفع بعلومه آمين

التزام

سعيد علي الخصوصي

صاحب المطبعة والمكتبة السعيدية

بجوار الأزهر بمصر

بسم الله الرحمن الرحيم

بعد الحمد لله وشكره هذه تحفة بهية وروضة سنية تشتمل على حساب النجوم والسنين والطوالع على القواعد والبروج والطبائع من دخول العام والسنة الجديدة ونزول النقطة المباركة ومعرفة ساعات الليل والنهار وما يصلح فيها وضد ذلك مجملا وبيان الكواكب السبعة وما لها من المعادن والساعات السعيدة والنحسة وأشكال الرمل وحروفه الموافقة للاسئلة والضمائر وبعض فوائد على الصحة والتجربة

النتيجة الأولى

فى بيان أمور يحتاج اليها ولا غنى عنها من جهة دخول العام والسنة الجديدة على قاعدة الحق للحكيم دانيال فان حل دخول السنة

(يوم الأحد)

فهى للشمس برجها القوس وطالعها المشترى وذلك يدل على جور السلطان وظلم الامراء ونيات الحكام واستطالة الخدم والأعوان ووخم وأمراض وقلة الامطار ويكون وهم عظيم ويتوسط النيل ويبطىء فى وفائه ولكن يمكث في الارض ثم يزيد الماء جيدا ويرخص القمح والحبوب فى شهر توت ويغلى الدهن والعصير والصوف والكتان والقطن والحرير في آخر طوبه الى برموده وتنتقل الناس من الاماكن والبلدان وفيها مرض شديد وخراب قوى وفساد والشتاء لين رطب وصيفها كثير الحرارة والسموم ويكثر البلح فى النخل والتجارات ويقع موت كثير فى الشتاء ويخصب الزرع ويبارك فيه والملك يظفر وينتصر

(وان فضلت يوم الاثنين)

فهى للقمر وطالعه السرطان يدل على عدل السلطان واصلاح الامراء وهدو الخدم والاعوان واستقامة الرعية وزيادة النيل وكثرة الامطار ونتاج البهائم وصلاح الزرع ويرخص القمح والحبوب ثم يغلو من كيهك الى برموده شيئا قليلا ثم يغلو الدهن والملابس خمسة شهور ويقع حرب وقتال فى العالم وبردها لين وحرها شديد ويكثر الوباء والموت ويقل البلح فى النخل ويغلو العسل

(وان دخلت يوم الثلاثاء)

فطالعها المريخ و برجه العقرب يكثر موت الأشراف وأكابر الناس والعلماء وتقتل الامراء وتتخاصم الحكام و يطلع النيل بعد التوقف و يكون وسط و ينقص فى آخره و يحصل كرب للعالم وضيق و برده شديد وثلجها كثير وسفك كثير وسقوط حوامل وقتل أكابر ونهب وخراب ويقع الموت فى الترك والفرس والروم وحرها شديد و يفسد الزرع و تغلو الأسعار و يكثر غرق السفن والناس فى البحر و تنقطع الطرق وتكثر العداوة ويقع بين نواب البلاد اختلاف

(وان دخلت يوم الأربعاء)

فهى لعطارد وبرجها السنبلة يدل على عدل القضاة ويكون النيل متوسطا و يدوم على الارض ويبارك فيه وتموت الاطفال بوبا وتكثر اللصوص ويقع قتال وحروب في البلاد ويرخص القمح فى توت ويغلو فى بابه و يرخص آخر السنة و يطلع نجم عجيب لم يظهر من مدة سنين وعلامته كثرة الشر والفتن وقيام الناس على بعض وتكثر الحبوب والبلح والتمر و يكثر قتل الرجال بالسيف و يكثر البرد والخريف بارد وترفع مرتبة الامراء والملوك والحكام ويسود و يعلو أرباب الاقلام والاعوان وأرباب المناصب ويمشى حال آلات اللهو والغنى وتكثر الزلازل فى الارض و يرتقى و يعلو القضاة والعلماء والمشايخ ويقل الربح و يكثر السمك وصيد البر و يقل ماء الانهار والآبار آخر السنة

(وان دخلت يوم الخميس)

فهى للمشترى برجها القوس يدل على موت الوزراء والحكام وقواد العساكر والعلماء والاشراف و يعلو النيل و يبارك فيه ولا يقع غلاء أبدا الا فى الماشية والدواب والعصير والثياب و يكثر صيد البر والبحر و يعدل السلطان وتنصلح أحوال الامراء والحكام وتعلو مراتب العلماء والفقهاء والقضاة و يرتفع الظلم والغلى ويتولى أمير عادل وسلطان صالح وتكون العواصف شديدة ويخصب الزرع وتكثر الاثمار والامطار و يرخص اللحم والدهن و يكثر العسل ويقل الشر وتقع الشفقة والحنو فى الناس على الضعفاء والفقراء وتكثر الافراح ويمشى حال آلات السماع وهى سنة مباركة على جميع العالم والله أعلم

(وان دخلت يوم الجمعة)

فهى للزهرة و برجها الميزان تدل على تغيير الملوك وقتل الوزراء وعزل الحكام ويقع خلاف

بين الامراء وفتنة بين الجند و تضعف الرعية و ينقص النيل قليلا و يمكث على الارض وتربح التجار وأرباب الصنع وتكثر تجارة القمح والحبوب حتى يغلو قليلا و يكثر الفساد والزنا واللواط والخمر وحريق النار بمصر و يتغلب السلطان و يهلك المسافرون برا و بحرا و يكثر قطاع الطريق وأولاد الحرام وتنقام شوكة الاعوان والخدم بالشر والضرر و يكثر فساد النساء والطلاق و يرخص القمح والعصير والادهان والحبوب من توت الى كيهك ثم يشتد الغلاء مدة ثم يرخص و ينقطع العدل من مصر مدة شهور وتأكل الناس بعضها بعضا بالاذى والضرر و يموت سلطانها بها او يزول كربها و يذهب ضررها و يكثر خيرها ولا يبقى فيها بأس ولا ضرر وتصير فرحا وسرورا وغبطة وشفقة وخيرا ونعمة وبركة هكذا سبع سنين ثم يقع موتا ردياً عاما وفناء و يكون غالبه فى النساء وتفسد جميع الحبوب والثمار والازهار والثياب ويقع الوباء فى السودان وتقع حروب وشر بين العرب والعجم ولا خير فيها أبدا

(وان دخلت يوم السبت)

فهى لزحل و برجها الجدى يدل على تولية العبيد المناصب واستيلائهم وقوة لزوم فى الاحكام والعداوة بين الناس و يكثر القحط والجوع و يكون النيل كثيرا و يمكث مدة و يقع الوباء وتموت المشايخ والعلماء والاشراف والقضاة وتفصح البكماء وتكسد الصنايع وتبور وتخسر التجار وتكثر المكوس والظلم والرمايا وتهان الفقهاء و يرد كلام العلماء و يبطل حكم القضاة و يكثر المفسدون البغاة والظلم والعقوبات وتحط مرتبة أصحاب الاقلام و يظلمون و يهانون ويقع قتال بين العرب وتقطع الطرقات وتتعب الامراء والحكام وتسقط الحبالى و يكون فى آخرها خصب ورخاء وخير كثير وامان وعدل و يكثر موت الاطفال وتظهر أوجاع ردية (وقد ذكر العلماء) ان دلالة الكواكب كلها في الأعوام والسنين على زحل وذلك اذا كان فى بروج مائية فيكون المطر طوفان والرخا كثير واذا كان فى بروج هوائية فان غلاءه كثير ورخصه متوسط وان كان فى بروج نارية فامراضه كثيرة وامطاره قليلة وشره كثير وان كان فى بروج ترابية كان موته كثيرا ورياحه سموما والله أعلم

(النتيجة الثانية)

في معرفة نزول النقطة المباركة فى الليالى والأيام على سبيل الاختصار وما يحدث فى العام الجديد على الصحة والتجربة

(اذا نزلت ليلة الأحد)

فيكون النيل متوسطا ويمكث مدة ويصلح بعض الزرع والتمر ويفسد بعضه ويقع غلاء في كل الاشياء متوسطا ويقع بعض الحريق ليلا وتهب أرياح مضرة ويكثر الطاعون وتقل الامطار وتكون أحوالها كلها متوسطة

(واذا نزلت في نهاره)

كانت شديدة جدا كثيرة الغلا والحريق والطاعون ولا خير فيها ويزيد ظلم الجند

(واذا نزلت ليلة الاثنين)

كانت رخاء وسخاء وأمن وأفراح وسلامة من الامراض والنيل في زيادة وتعدل الامراء وتنصف الحكام وتسقط مرتبة السفلاء وتعلو مراتب الفضلا وهي مباركة جدا لا يكون أحسن منها

(وان نزلت في نهاره)

صارت ثلثاخير وثلثاضرر وتكبت الاعوان وتنصر المظلومين ويكثر المطر والبرد وعلى كل حال فهي مناسبة

(واذا نزلت ليلة الثلاث)

كان نيلها كثير وصيدها قليل وطعمها كثير ويكثر خزين الحبوب وتجار الدهن وتكثر الحمى ويموت الحكام وتسفك الدماء ولا يمكث نيلها ولا ينمو ثمرها وهي متوسطة

(واذا نزلت في نهاره)

كان شرها كثيرا وخيرها قليلا ورخصها أوسط

(واذا نزلت يوم الاربع)

كانت طيبة مباركة ذات أفراح وولائم وراحة وربح وخير ونيلها ينقص ويزيد ويمكث وظلم أميرها متوسط ترفع مرتبة أصحاب الاقلام والمناصب

(واذا نزلت ليلها)

كانت أضعاف مانزلت في النهار ونيلها عجيب وثمرها غريب ورخصها كثير وقطرها غزير وخيرها جزيل وضررها قليل ولكن يظلم أرباب الاقلام وتعدل أصحاب المناصب

(واذا نزلت ليلة الخميس)

كان نيلها مناسبا وزرعها ناجحا وثمرها متوسطا وقطرها قليلا وهي ثلثاخير وثلثاشر تربح التجارة وتأمن المسفار

(واذا نزلت نهاره)

كان النيل ناقص ويفسد الزرع وتنتج الثمار وتكثر المواشي ويزيد الظلم والعقوبات

خصوصا للقضاة والقواد ويكثر موت الاطفال الذكور

(واذا نزلت ليلة الجمعة)

كان نيلها كثيرا وسرورها منيرا و نساؤها وتجارها ومدبرات أمورها وأحكامها بأيديهن

(واذا نزلت نهاره)

كان النيل معتدلا ورياحها كثيرة وتذل القبط ويكثر الرزق ويملك الرجال والنساء ويكثر الزواج وخداع النساء ويكثر الفرح وتموت أكابر النساء وأطفالهن ويكون النيل كثيرا والبرد متوسطا

(واذا نزلت ليلة السبت)

ينقص نيلها ثم يزيد بعد وفائه كثيرا ويكثر السمك وتهلك الماشية وتقل الدواب وتقوم السودان ويكثر الموت والهدم وتقل الامطار

(واذا نزلت نهاره)

كثر الشر والخصام وخراب البلدان والوباء والحروب ويظلم الحكام وتبطل الاحكام وتذل اليهود وتظهر نجمتان مهولتان تدلان على الحروب والفتن ويكثر موت الرجال السمر والحبشة والله أعلم

(الجوهرة الأولى)

في معرفة ساعات الليل والنهار وما يصلح فيها وما يضر

(يوم الأحد وليلة الخميس)

الساعة الأولى للشمس وهي صالحة للسفر ولبس الثياب والتفاصيل والدخول على الملوك والامراء * الثانية للزهرة يعمل فيها للمحبة والتأليف والاصلاح * الثالثة لعطارد للسفر وقضاء الحوائج من الامراء * الرابعة للقمر لا يباع ولا يشترى أبدا * الخامسة لزحل نحس لا يصلح فيها شيء * السادسة للمشتري أدخل على الأمراء واستقضي منهم تقضى واشترى وبيع * السابعة للمريخ للحجامة واهراق الدم ولا تخاصم فيها أحدا تقهر * الثامنة للشمس تناسب لخدمة الملوك وطلب المناصب وسفر البلاد البعيدة التاسعة للزهرة افعل فيها لحب النساء وأحوال أمورهن ولعمل الخير * العاشرة لعطارد تصلح للقضاة والعلماء والاشراف والظفر منهم بما تحب * الحادية عشر للقمر وهي صالحة لانشاء البناء وغرس الشجر وكل فني وصناعة الثانية عشر لزحل تصلح للظلم والجور والقضايا والنهب وهي ردية

(يوم الاثنين وليلة الجمعة)

الأولى للقمر لا يصلح فيها خير * الثانية لزحل نحس مستمر الثالثة للمشترى اطلب فيها وتضمن وشارك وازرع الرابعة للمريخ لاخراج الدم والولادة والحيض طيبه الخامسة للشمس لعمل الصنعة والتجارة وجميع المنافع السادسة للزهرة للتزويج والخطبة وطلب الحوايج من أكابر الناس من النساء السابعة لعطارد للكتابة والحساب وقبض المال والدواوين والدفاتر الثامنة للقمر لا يصلح فيها شيء قط والتاسعة لزحل للشر والخصومة وهى نحس العاشرة للمشترى للدخول على العلماء والقضاة وأرباب الاقلام وبلوغ المراد منهم الحادية عشر للمريخ لعمل النزيف والرعاف ولا تصلح لغير ذلك الثانية عشر للشمس تصلح للحصاد والخزين والأعمار وركوب البحر

(يوم الثلاث وليلة السبت)

الأولى للمريخ ردية جدا وبالها على من يريدها * الثانية للشمس اخطب واشترى الدواب الاناث تربح وكل مؤنث * الثالثة للزهرة نحسة لا تصلح لخير ولا لشر * الرابعة لعطارد وافعل فيها الضرر لارباب الاقلام وأولات الأعوان فلا يصلح لهم عزما * الخامسة للقمر تصلح لشراء الرقيق والبهائم * السادسة لزحل فللعداوة والضرر لأبناء الحبشة والرق * السابعة للمشترى طيبة لكل ماتريد ولا تخاصم فيها أحدا * الثامنة للمريخ لدواء الأمراض والألم وشرب الدواء والعلاج * التاسعة للشمس تصلح لعلاج النساء والتداوى لهم * العاشرة للزهرة لاصلاح نساء الاكابر وزواجهم فقط * الحادية عشر لعطارد تصلح للعمل بالحب لجميع أرباب الاقلام وألوا الاعوان * الثانية عشر للقمر لاعمال الحب للسودان ولا يصلح لنقله ولا لسكنه

(يوم الأربعاء وليلة الأحد)

الأولى لعطارد اطلب فيها ماتشاء من الملوك والامراء والتداوى لهم * الثانية للقمر يعمل فيها الحب والقرب للملوك والامراء والتداوى لهم * الثالثة لزحل تصلح لعلاج الملك والأمراء والتداوى لهم * الرابعة للمشترى خاصم فيها أرباب الاقلام واطلب تجد الخامسة للمريخ لعمل الضرر والبغضة للملوك والامراء * السادسه للشمس تاجر وسافر وخاصم وافعل ماتريد * السابعة للزهرة للتهيج والجلب والنساء الأمراء والأكابر الثامنة لعطارد لعمل الشر والبغض لأهل الأرياف والبلدان * التاسعة للقمر جيدة

سعيدة لكل ماتريد * العاشرة لزحل لعمل الحريق والرجم والتغوير والبغضة للكفرة خاصة الحادية عشر للمشترى لعمل الحب لاهل الطريق والمتصوفين والدخول عليهم وطلب ماتريد الثانية عشر للمريخ لعمل النفخ والاوجاع والطلاق والفراق

(يوم الخميس وليلة الاثنين)

الأولى للمشترى تصلح لعطارد للزهور وعمل المربات والمعاجين الثانية للمريخ للطب والحكمة وشرب الدواء الثالثة للشمس لا تأخذ فيها ولا تعطى أبدا الرابعة للزهرة راسل الى النساء واخطب الخامسة لعطارد للتجارة والمواشى وخاصم فيها السادسة للقمر للهدايا والكتب والمراسلة السابعة لزحل تصلح للصيد واغتنام الملذات الثامنة للمشترى صالح فيها النساء مع الرجال التاسعة للمريخ للطب والدواء والعلاج العاشرة للشمس تصلح لركوب البحر وغزو العدو الحادية عشر للزهرة سافر وتاجر واخطب الثانية عشر لعطارد توجه فيها أى جهة ينتج مع القصد

(يوم الجمعة وليلة الثلاث)

الأولى للزهرة خاصة لقرب النساء الثانية لعطارد سعيدة الثالثة للقمر سعيدة الرابعة لزحل نحس الخامسة للمشتري سعيدة السادسة للمريخ نحس السابعة للشمس سعيدة الثامنة للزهرة سعيدة العاشرة للقمر نحس الحادية عشر لزحل سعيدة الثانية عشر للمشترى سعيدة

(يوم السبت وليلة الأربعاء)

الاولى لزحل نحس الثانية للمشترى سعيدة الثالثه للمريخ نحس الرابعة للشمس سعيدة الخامسة للزهرة نحس السادسة لعطارد سعيدة السابعة لزحل نحس الثامنة للمشترى سعيدة الحادى عشر للزهرة سعيدة الثانى عشر لعطارد سعيدة

(وأما بيان الساعات)

الخير والشر فنها ماتظهر قوته للخير ومنها ماتظهر قوته للشر * فيوم زحل فيه ساعتان له فن فاته النهار فى الليل مثلهما وهي الاولى والثانية وليلة الاحدى عشر والخامسة وهم لا يصلحون الا للبغضة والفرقة والنقلة والامراض الجسدية ومثل ذلك وأما خلافهم فقد بيناه فى الايام والليالى يوم المشترى الاولى والثامنة وليلة الثانية والرابعة قوته للبيع والشراء والزرع والبناء والسفر والمحبة والتأليف والصلح بين المتباغضين وقضاء

الحوائج ومثل ذلك وأما خلافهم من الساعات فقد تقدم الكلام فيها يوم المريخ الاولى والثمانية وليلة الثالثة والرابعة للحروب والخراب والقتل والنزيف وارسال المواتف والحريق والرجم والتغوير وشبه ذلك وأما خلافها فقد تقدم يوم الشمس الاولى والثانية وليلة الثانية والعاشرة لمقابلة الملوك والامراء والتهنئة والقبول وسماع الكلمة ورد الآبق وبيان الضائع وعقد اللسان وبلوغ الآمال والامن من الخوف وطلب الرئاسة وماعدا ذلك من ساعاته تقدم يوم الزهرة الاولى والثانية وليلة التاسعة والاثنى عشر للتهيجات والعشق وحب النساء والجلب والدواء وازالة الشر ودفع الموانع وحل العقود وخطبة البوار وتعجيل المطالب وأما خلافها فقد تقدم يوم عطارد الاولى والثانية وليلة الرابعة والعاشرة للقوة والحفظ والتريض والعزايم وعقد الالسن ومناصب الاقلام والاحكام وهو لفعل الخير وعمله خاصة وأما ساعاته تقدم الكلام فيها يوم القمر لسرعة السير والحركة والنقلة ونتاج الدواب وصلاح الاشجار وجرى المياه ومنع كل ضرر وعلاج الجن وانطاق المعروض وكشف الاخبار وصيد البر والبحر والنصر وقهر الاعداء وكشف الكنوز وماشاكل ذلك وباقى ساعاته تقدم

﴿ فصل فى معرفة أطباع الكواكب المقسمة على الايام والليالى ﴾

(أما زحل) بارد يابس مشترى حار رطب مريخ حار يابس جدا شمس حارة يابسة لطيفة زهرة باردة رطبة عطارد ممازج لكل الطبايع قمر بارد رطب وأما بيان سعودها ونحوسها فليست الكواكب سعد ولا نحس ولكن اكتسبت من الطبايع والعناصر فصارت تفعل كفعلها * أما زحل نحس كبير مفسد مشترى سعد كبير نير مريخ نحس أوسط ضرره كثير لا نفع له شمس سعد تثليث وتسديس ونحس أوسط زهره سعد منقلب ونحس قليل فيه خداع قمر سعد أوسط قريب السعادة بطىء الشفا ذنب سعد أصغر يزيد فى الخير بطىء الضرر

﴿ الجوهرة الثانية ﴾

فى معرفة الكواكب السبعة وما لها من المعادن والساعات السعيدة منها والنحسة

يوم الاحد

أول ساعة منه للشمس سعدة ولها من الجهات المشرق ومعدنها الذهب وجوهرها الياقوت وكل لون أحمر وخادم يومها المذهب وأعوان فى العلاج والمندل الملك حدمس ونبكل وفى الاعمال الملك برقيل الطواف ودنهش وشمردل الطيار وتنهش

يوم الاثنين

أول ساعة منه للقمر سعيدة خادمه جبريل والمرة والحارس ومعدنه الجوهر والفضة وأعوان مرة فى الاعمال الملك غاسم وقاض وشمامة وله المغرب

(يوم الثلاث)

أول ساعة لمريخ نحسة معدنه القلعى وجوهره الزيبق والعقيق الاحمر خادمه يومه بالتاج الاحمر وأعوانه الملك حنكوش وحراش ومجلس ومدحرح الطويل

(يوم الاربعاء)

أول ساعة منه لعطارد ممتزج معدنه القصدير وجوهره البلور خادمه برقان وأعوانه الملك ذو الجنب والانبيب والمهاب وله بحرى

(يوم الخميس)

أول ساعة للمشترى سعيدة معدنه الصدف وجوهره النحاس خادمه شمهورش وأعوانه ميمون الحر نادى وطمطهان الهاوي وقرياش

(يوم الجمعة)

أول ساعة للزهرة سعيدة جوهرها البلور ومعدنه الحديد وخادمها الابيض وأعوان بسليس ودر وبس ولها جهة القبلة

(يوم السبت)

أول ساعة منه لزحل وهو كيوان الاعظم نحس معدنه الاسرب وجوهره الكحل خادمه ميمون بانوخ وأعوانه لادهم وذو بعةطةوش والقبرسم

(فصل)

فى معرفة الايام وخدامها والمدبرين أمرها

(يوم الاحد)

فيما من الملوك الارضية أبادبياج المذهب والآخذ بناصية من العلوية الملك صلصائيل

(يوم الاثنين)

خادمه الارضى أبا كعب مرة والآخذ بناصيته من العلوية جبريل

(يوم الثلاث)

خادمه من الارضية أبو محرز الاحمر والآخذ بناصيته من العلوية سمسمائيل

(يوم الاربعاء)

خادمه من الارضية أبو العجايب برقان والآخذ بناصيته ميكائيل

(يوم الخميس)

خادمه أبو الحكم القاضي شمهورش والآخذ بناصيته درديائيل

(يوم الجمعة)

خادمه أبا النور الابيض والآخذ بناصيته عينائيل

(يوم السبت)

خادمه أبا رياح ميمون والآخذ بناصيته كمغاييل

﴿ خاتمة في بيان أشكال الرمل وحروفه ﴾

الموافقة للاسئلة والضمائر والمراد فى ذلك أنك تحسب اسم الطالب واسم اليوم واسم شهرك وتزيد ١٦ وتسقط ١٦ وتنظر ما بقى من العدد وماله من الاشكال والاحرف فتعرف سؤاله وهذه شجرة الاحرف وثمارها الستة عشر شكل

ط	ا	ز	د
ى	ج	ح	ب
ه	ن	ف	و
س	ل	م	ك

فان بقي واحد وشكله الحسن الضاحك عن ولد غائب أو ناصية للبيع فاما الغائب سالم والبيع والشراء جيد والمريض سالم والحامل تلد أنثى * وان بقى ٢ حرفه الباء شكله انكيس فالسائل يسأل عن أخواته وعن بشارة فينالها وهي جيدة ويأتيه كتاب من عند غائب فيجيئه سالم ويأتيه قريب والحامل تضع غلام والزواج يتم ويرجع الآبق والسارق والضالة سريعا والمفر يتعوق * وان بقى ٣ فالسائل حرفه ج شكله يسأل عن زواج أو كتابة عليه أو عن مسجون فالزواج ردى والنقة صعبة والمال يقبض والمسجون يطول سجنه والمريض عادم * وان بقي ٤ حرفه د وشكله نصرة داخلة فيسأل عن مريض فهو تعبان والمسجون يطول سجنه و يقبض قبضة والحالة تنعش وان بقى ٥

فحرفه هـ وشكله ☷ نصرة خارجة فيسأل عن سفر أو نقلة ففيه تحير ويقع عن امرأة يريد اخراجها أو دابة أو أنثى فتخرج والضايع يظهر والمريض هالك والغايب يبطئ * وان بقي ٦ فحرفه واو وشكله ☷ نصرة داخلة سؤاله عن العاقبة فهي محمودة أو دابة هربت وتعود والحامل تلد غلاما والغايب يأتي ويأتيه كتب بشارة من جليل القدر ودراهم من زواج والضايع والسرقة تعود * وان بقي ٧ حرفه ز وشكله ☷ يسأل عن ولاية أمر ففيه الفائدة والرزق والحامل تضع غلام والحاجة مقضية ولو من السلطان والسفر مع الملوك فيه خير والغائب يرجع والمريض يبرأ والضالة والسرقة تعود وينال كل مايتمناه * وان بقي ٨ حرفه ح شكله ☷ عتبة خارجة يسأل عن سفر أو غائب أو آبق أو ضالة أو أنثى فيرجع بعد طول مدة والزواج ردي والمريض يموت وتدل على خروج ناصية من يد الطالب * وان بقي ٩ حرفه ط شكله ☷ جودله يسأل عن فرح ويتزوج ببكر بين وعليك صلاحا * وان بقي ١٠ فحرفه ياء وشكله ☷ نقي خد سؤاله عن سفر أو مال فيتم وينال كل مايطلبه ويتمناه ويفرح بقدوم غائب * وان بقي ٢٠ حرفه ك وشكله ☷ قبض داخل يسأل عن آبق أو ضالة أو أنثى أو غلام للشرا فمبارك ☷ لكل ذلك ويتحصل على دراهم أو بهائم وبشارة وغائب يأتي سريعا والزواج سعيد والسفر محمود * وان بقي ٣٠ حرفه ل شكله ☷ قبض خارج يسأل عن نفسه فيخير والسفر طيب وغائب يأتي عن قريب وخروج المسجون والحامل تضع أنثى والضايع لا يرجع * وان بقي ٤٠ حرفه م شكله ☷ جماعة بعيد رجوعه والحامل سالمة والضالة ترجع وينال مراده * وان بقي ٥٠ حرفه ن شكله ☷ عقله والغائب يقدم والزواج ردي وطيب للسفر والتجارات والضالة والآبق * وان بقي ٦٠ حرفه س شكله طريق ☷ يسأل عن طريق أو زواج أو صحبة فهي ردية فحسن خاتمة والله أعلم

باب

إذا أردت أن تحسب الحوائج الدنيا والآخرة ان كانت تقضى بحول الله أو لا تقضى ويكون فيها خير أو شر فاذا أردت أن تنظر للمسافر أو للتجارة أو لنكاح أو لشركة أو بيع أو شراء أو شيء تريده أو لا يكون تأخذ على بركة الله تعالى قبضة من الشعير منقية لم يكن فيها وسخ وعلى نصف يد اليمنى يعني ماتقبضه يدك وتضمر حاجتك في نفسك وتقرأ عليه (هو الذي يعلم سركم وجهركم ويعلم ماتبدون وماكنتم تكتمون سمع الله لمن حمده وبناولك

الحمد ان الله لا يخفى عليه شيء في الارض ولا في السماء هو الذى يصور كم فى الارحام كيف يشاء لا إله الا هو العزيز الحكيم هو الذي أنشأكم) وذلك سبع مرات وتطرح الشعير الذى أنت مقبض عليه فى يدك وتحسبه ثمانية وتعرف ما بقى فان بقى ٨ فهى للشمس وهي حاجة لا ينالها أبدا وان بقى ٧ للمكاتب وهى حاجة مقضية وتنالها باذن الله وان بقى ٦ فهى للقمر وهى حاجة مقضية وتنالها وان بقى ٥ فهى للمشترى وهى حاجة مقضية وتنالها وان بقى ٤ فهى لزحل وهى لا تقضى الا بالتعب وان بقى ٣ فهى للمشترى لا ينالها وان بقى ٢ فهى للمريخ لا ينالها قط وان بقى ١ فهى الزهرة وهى حاجة مقضية بلا تعب والله أعلم

(باب)

اذا أردت أن تعرف المريض هل يقوم أم لا والحاجة هل تقضى أم لا والسرقة ترجع أم لا والمسجون هل ينطلق أم لا فخذ اسم ما تريدوا حسب بحساب ايقش وزد عليه ما مضى من شهرك العربى الذى أنت فيه وزد عليه أيضا عشرين من الهوى واطرحه ثلاثين ثلاثين وانظر ما بقى وما يبلغ ثلاثين هل هو فى لوح الحياة أو لوح الممات فان كان ما بقى من العدد هو فى لوح الحياة فالحاجة مقضية وان كان فى لوح الممات فالحاجة لا تقضى وان كان مريضا يموت وان كان مسجونا يطول سجنه وان كان غائبا لا يأتى أبدا وان كانت السرقة لا ترجع وان كان العدد كما ذكرنا فى لوح الحياة فالحاجة مقضية والسرقة ترجع والمريض يقوم والغائب يأتى والمسجون ينطلق باذن الله تعالى

وهذه الألواح كما ترى

لوح الحياة

ا	ج	ز	ط
ى	يا	يد	يو
يز	ك	كر	كج
كو	كز	كح	كط

الله

شاء

بحمد

الخالقين

لوح الممات

ب	د	هـ	و
ح	يب	يج	يه
يح	يط	كا	كه
كه	ل		فافهم

أحسن

(طريقة لطيفة)

(فى حساب المريض والغائب والحاجة هل هى تقضى أم لا)

اذا أردت ذلك فاحسب اسم المريض واسم أمه أو اسم الغائب وأمه والحاجة ومن هى عنده وزد عليه الاسم عشرين واحسب اسم اليوم الذى مرض فيه أو جاءك فيه السؤال وضف له ما مضى من الشهر العربى واسقط المجتمع ثلاثين ثلاثين وما فضل معك مشيه على الألواح الآتية فان كان فى لوح الحياة فالمريض يبرأ والحاجة تقضى والغائب يرجع سالما وان كان فى لوح المهات فالمريض لا يرجي برؤه والحاجة لا تقضى والغائب يخاف عليه

وهذه الألواح كما ترى

لوح الحياة				لوح المهات		
١	٢	٣		٤	٥	٦
٧	٨	٩		١٠	١١	١٢
١٣	١٤	١٥		١٦	١٧	١٨
١٩	٢٠	٢١		٢٢	٢٣	٢٤
٢٥	٢٦	٢٧		٢٨	٢٩	٣٠

(فصل)

(فى معرفة ما يتعلق بحساب النجم والطوالع على طبقة الناس)

فالأول انك تحسب اسم الانسان وتنظر ماله من البروج والكواكب ثم تسقط سقوط المراتب تحسب اسمه واسم أمه وتسقطه اثنى عشر وتنظر ما بقى من الاثني عشر الى الواحد فتعرف ماله (فان بقى ١) فنجمه الحمل وطالعه المريخ نارى (وان بقى ٢) فنجمه الثور وطالعه الزهرة ترابى (وان بقي ٣) فنجمه الجوزاء طالعه عطارد هوائى (وان بقى ٤) فنجمه السرطان وطالعه القمر مائى (وان بقى ٥) فنجمه الاسد وطالعه الشمس نارى (وان بقى ٦) فنجمه السنبلة وطالعه عطارد ترابى (وان بقى ٧) فنجمه الميزان وطالعه الزهرة هوائى (وان بقى ٨) فنجمه العقرب وطالعه المريخ مائى (وان بقى ٩) فنجمه القوس وطالعه المشترى نارى (وان بقى ١٠) فنجمه الجدى وطالعه زحل ترابى (وان

بقى ١١) فنجمه الدالى وطالعه عطارد هوائى (وان بقى ١٢) فنجمه الحـوت وطالعه المشترى مائى

(فصل)

اذا أردت أن تعرف الانسان باى وجه من الوجوه الثلاثة التى لمن نظر الكواكب اليه فاحسب اسمه واسقط ثلاثين ثلاثين فان بقى مادون العشرة يكون بالوجه الاول وان بقى مادون العشرين يكون بالوجـه الثانى وان بقى مادون الثلاثين يكون بالوجه الثالث وتجـد علامته بعينه

(فائدة)

اذا أردت أن تعرف الانسان بأى درجة هو فاحسب اسمه واسم أمه واسم أبيه واسقط واحدوعشرين ومازادفزده على الكواكب والرأس والذنب فان بقى ١ فهو أحمق سريع الحركة وان بقى ٢ فهو حليم لطيف متأن وان بقى ٣ فقاسى القلب متعدى ظالم وان بقى ٤ فن حال الى حال وهي الآتى الا انه مضحك وان بقى ٥ ففطن حاذق فصيح متكلم وان بقى ٦ فيحب الخمور وصاحب كرم وشفقة ومرحمة وان بقى ٧ فجائر جبار وقليل الخير واعلم ان الأول شاطر بلا سعد والثانى سعيد أكبر والثالث نحس أصغر والرابع متوسط سخى والخامس سعد أصغر جميل والسادس عاصى كريم والسابع نحس أكبر مشؤم غنى

(فصل)

(فى معرفة مايعترى الاطفال من الاسقام والاعلال)

وهو انك تحسب أول اسم يعنى حرف من أول اسمه وأوسط حرف من اسم أمه وآخر حرف من اسم أبيه وأول حرف من اسم اليوم وأوسط الشهر وآخر حرف من اسم الرسول وتسقطه سبعا وتنظر ما بقي من السبعة الى الواحـد فان بقى ١ فمرضه من العين وان بقى ٢ فن القرينة وان بقى ٣ فن الارض وان بقى ٤ فن البرد وان بقى ٥ فن لبن كضره وان بقى ٦ فن وقعة أو بطحة وان بقي ٧ فن الله (العلامات) الواحـد علامته كثرة البكاء والسهر ولا يترك الزاد ٢ علامته يسخن ويبرد ويرتعش ويغمى ويسقم وينام قليل ويشرب كثير ولا يأكل ٣ علامته يبس الاعضاء والسهر والقلق والفزع من النوم والمرض والسيل ويأكل ويشرب ٤ علامته السخونة والارتخاء وترك الاكل والشرب وينام كثير ٥ علامته تغير اللون والقرقرة والاعراق وهفتان النفس ولا يأكل ولا يشرب الا القليل وينام كثير ٦ علامته التنفر والملمة وكثرة العياط والفزع والتألم والسقم الزايد وكثرة الشرب والقشعرة ٧ علامته السخونة والاغمى

والرقادوالبكاوعدم الزاديدل على مراد الله تعالى من أمر من الامور (علامات) الحياة (والممات) (واحد) يرجى وان عاش كان ملكا أوأميرا كبيرقوم ٢ طيب سالم قريب سلامةوان عاش كان تاجرا أووزيرا محبوب عند النساء ٣ يطول مرضه ولا يؤمن عليه من زيادة الامراض وان عاش كان عسكريا أوجنديا أوحاكم شرطة أوعوانيا ٤ يشفى ويمرض تارة وتارة وهوسليم القلب وان عاش كان فقيها أوعالما أوقاضيا أومن أصحاب الاقلام وأرباب الدواوين وان عاش قايد جيوش أومقداما أو تاجرا أوأمين سلطان ٦ يطول مرضه ويرجى وان عاش كان نحاسا أوبايع رق أوجواهرجيا وينال عزا وغنى من النساء (٧) طيب ان أبطأ فى مرضه وان عاش كان قواسا أوم كاسا أوشرطيا أو تراسا أوسوقيا أو من أعوان الظلمة والله أعلم

(فائدة)

(فى معرفة طبايع الحروف والعناصر)

اعلم أن الحروف بأسرها منقسمة على أربعة اقسام حار يابس وبارد رطب وحار رطب وبارد يابس فالحروف الحارة اليابسة سبعة وهى ا هـ ط م ف ش ذ والباردة الرطبة سبعة وهى ب و ي ن ص ت ض والحارة الرطبة سبعة وهى ج ز ك س ق ث ظ والباردة اليابسة وهى سبعة كما ترى د ح ل ع ر خ غ

فائدة

(فى معرفة حساب المريض ومايتأتى له)

وهى تكتب له هذه الطلاسم ويقف عليها المريض برجله اليمنى وتعزم على ابهام رجله اليمنى أيضا بالفاتحة ٧ مرات وآية الكرسى ٧ وقل هو الله احد ٧ فاذا تنامل جسده أورجله فهو عمل وان صار ينظر للناس فهو سحر وان طمت نفسه فهو شىء أكله وان وقع فهو جن وان بكا فهو شيطان وان ماحس بشىء فهو شر دنيا وهذا ماتكتب كهطيطل للطهطيل كهطيل مهطهطيل كهطيل قهطهطيل كهطيل قهطهطيل كهطيل تهطهطيل كهطيل تهطهطيل كهطيل جهلطيل كهطيل والله اعلم

(فائدة لتفريج الكروب)

حين نزولها ودافعها وقت حلولها وقد اختصر ناشر حها وحذفنا أسانيدها اذ لا يجهل أصلها ولا ينكر فضلها شنها الكتاب والسنة ومنها عن أكابر الفضلاء وهو انك تصلى أربع

ركعات الاولى بعد الفاتحة آية الكرسي ثلاثا الثانية بعد الفاتحة الاخلاص ثلاثا الثالثة بعد الفاتحة والضحى ثلاثا الرابعة بعد الفاتحة المعوذتين سبعة مرات وتقول فى كل سجدة يا الله ٣ ياودود ٣ ياموجود ٣ يامقصود ٣ ياحفيظ ياسلام ياذا العرش المجيد يافعال لما يريد أسألك بنور وجهك الذى ملأ أركان عرشك و بقدرتك التى قدرت بها على جميع مخلوقاتك ان تجعل لى فى وقتى هذا من كل ضيق فرجا ومن كل هم مخرجا وترزقنى من حيث لا أحتسب انك على كل شىء قدير وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

(باب صفه خلخلة الهوى وفتق الجوى)

وهي الرياضة الكبري للاسم الاعظم بسواقط الفاتحة ف ج ش ث ظ خ ز فاذا أردت خدمته لعلم الاسم الأعظم ولها شرح يطول ذكره ان اسرارهذه كان مع النبى صلى الله عليه وسلم وروايتها ماروى الاعز الاكرم على بن أبى طالب كرم الله وجهه وهي سبعة أحرف تنقسم على سبعة أيام كل حرف واسم روحانيه وارضيته وهذا الاسم تخدمه الروحانية الموكلة بالافلاك السبعة فى كل يوم حرف من هذه الحروف ودريه وطالعه وهى الحروف المباركة ف ج ش ث ظ خ ز الفاء فردودريه الشمس وطالعه الأسد والملك الذى يخدمه من الروحانية روقيائيل ومن الارضية الذهب الجيم جبار ودريه القمر وطالعه السرطان ويخدمه من الروحانيـة السرطان ومن الأرضية مره والشين شكور وديه المريخ يخدمه سمسائيل ومن الأرضية الأحمر والثاء ثابت ودريه الكاتب وطالعه عطارد يخدمه من الروحانية ميكائيل ومن الأرضية شمهورش والخاء خبير ودريه الزهرة وطالعه الثور يخدمه من الروحانية عنيائيل ومن الأرضية الأبيض والزاى زكى ودريه زحل وطالعه الدلو يخدمه من الروحانية كسفاييل ومن الأرضية ميمون السحابى فاذا أردت خدمة هذا الاسم فصم لله تعالى سبعة أيام واتلو العزيمة دبر كل صلاة سبع مرات ففى اليوم الاول يرجوك بالحجارة وفى اليوم الثانى يتمثلون لك فى صفة الثعابين وفى اليوم الثالث مثل السباع وفى اليوم الرابع مثل البنات البكر وفى اليوم الخامس والسادس يأتوك بالذهب والفضـة فلا تأخذ منه شىء فتهلك وفى السابع يأتوك ثلاثون رجلا أوخمسة وثلاثون من صالحي الجن يقولون ماحاجتك عندنا فقل لهم أريد منكم تأتونى ثلاثون رجلا على عدد الشهر يخدمنى كل يوم واحدمنهم فانهم يفعلون ذلك

وتكون لا تأكل شيئاً فيه روح ولا خرج من روح وأنت فى مكان طاهر البدن والثياب والقلب والبخور بين يديك لبان ذكر ومقل أزرق وجاوى ومسك وسندروس وصندل أحمر ويكون هذا الخاتم فى يدك مكتوب فى كفك عند التعازيم فانه حرز عظيم لك وحجاب منيع

جبرائيل فرد جبار شكور ثابت ظهير خبير زكى ميكائيل

زكى	ف	ز	خ	ظ	ث	ش	ج	ف	جبار
خبير	ج	ف	ز	خ	ظ	ث	ش	ج	
	ش	ج	ف	ز	خ	ظ	ث	ش	شكور
ظهير	ث	ش	ج	ف	ز	خ	ظ	ث	ثابت
ثابت	ظ	ث	ش	ج	ف	ز	خ	ظ	ظهير
شكور	خ	ظ	ث	ش	ش	ف	ز	خ	خبير
جبار	ز	خ	ط	ث	ج	ج	ف	ز	زكى
فرد	ف	ز	خ	ظ	ث	ش	ج	ف	فرد

عزرائيل جبار شكور ثابت ظهير خبير زكى فرد اسرافيل

فاحتفظ عليه وهو هذا الخاتم الذى تقدم فافهم واعلم أيها الطالب أنهم يتصرفون فى الصرع والجلب وقتل الانس والجن وغيرهم والحريق وكسر السفن والاخفاء عن الابصار وقطع الاشجار وتبديل الدراهم والذهب والفضة وحفظ الدراهم وهلاك كل ظالم ونصر كل مظلوم وقهر كل جبار وتظهر الاسحار الحقيات وتفعل العجائب بشرط أن لا تفعل فاحشة فهو خير لك واتق الله عز وجل وهذه العزيمة تقول بسم الله الرحمن الرحيم بسم الله الملك المالك ذي الملك والملكوت والقدرة والقدوة والعزة والجبروت ومالك الاملاك العرشية والكرسية والسمائية والارضية تبارك الله رب العالمين ذى القوة البالغة والعزة الشامخة

نور الانوار وروح الارواح سبوح قدوس رب الملائكة والروح سبحانه وتعالى فى دنوه المتدانى فى علوه المتعالى المتجلي فى جبروته المنفرد بالعزة والكبرياء لا إله الا هو الفرد القائم والسلطان الدائم الذى خضعت له الملوك وصار كل ملك لعظمته مملوك فاطر السموات والارض جاعل الملائكة رسلا أولي أجنحة مثنى وثلاث ورباع يزيد فى الخلق مايشاء ان الله على كل شيء قدير أقسمت عليكم أيتها الارواح الروحانية الطاهرة الزكية والاشخاص ذات الجواهر السنية والانوار الساطعة المشرقة البهية المتوكلة بالابراج الفلكية والمنازل القمرية والساعات الوقتية بالذى تجلى للجبل فجعله دكا وخر موسى صعقا من خشيته ورشح العرش عرقا من هيبته وذلت الملوك لعزته وتلاشت وخضعت الرقاب لجلال عظمته وتكاشت فانذهلت العقول من هيبة جلاله وطاشت وزهقت النفوس خوفا من عذابه وتلاشت فأحياها بعد موتها فتناشت فدعاها غالب قهر عز سلطانه فأجابت بالقهر والذل والعبودية اليه وعاشت ذلكم الله ربكم خالق السموات والارض وما بينهما فى ستة أيام ثم استوى على العرش يغشى الليل النهار يطلبه حثيثا والشمس والقمر والنجوم مسخرات بأمره ألا له الخلق والامر تبارك الله رب العالمين هلموا الي معاشر الارواح الروحانية بأنواركم البهية وشفاعتكم المضيئة وأرواحكم الطيبة وأنفاسكم الزكية وأخلاقكم الرضية فانى أقسم عليكم بالاسم السريع الرفيع المطلوب المنيع المحجوب الطاهر القدس المخزون المكنون وهو اسم الله العظيم الاعظم ذات السبعة أحرف فجش ثظخز أومن كان ميتا فأحييناه وجعلنا له نورا يمشي به فى الناس كمن مثله فى الظلمات ليس بخارج منها كذلك زين للكافرين ماكانوا يعملون ف ج ش ث ظ خ ذ اللهم يافرد ياجبار ياشكور ياثابت ياظهير ياخبير يازكى ياالله ياإلهنا ياإله كل شيء وإله كل حى ياالله ياواحد لا إله الا أنت ياذا الجلال والاكرام اللهم انى أسألك باسمك العظيم الاعظم ياحى ياقيوم الحمد لله رب العالمين ياحي ياقيوم أجب يارقيائيل سامعا مطيعا بحق الحمد لله رب العالمين وبحق الملك الموكل بقائمة العرش ابجد الرحمن الرحيم يارؤوف ياعطوف أجب ياعنيائيل سامعا مطيعا بحق الرحمن الرحيم الرؤوف العطوف وبحق الملك الموكل بقائمة العرش هوزح مالك يوم يامقلب القلوب أجب يا ميكائيل سامعا مطيعا بحق مالك الدين وبحق الملك الموكل بقائمة العرش طى نثل اياك نعبد واياك نستعين ياسريع ياقريب أجب ياجبرائيل سامعا مطيعا بحق المعبود المستعان السريع القريب وبحق الملك الموكل بقائمة العرش منسع .

اهدنا الصراط المستقيم ياقدير يامقتدر أجب ياعز رائيل سامعا مطيعا بحق الهادى الى صراط مستقيم القادر المقتدر القدير و بحق الملك الموكل بقائمة العرش ف ص ق رصراط الذين أنعمت عليهم ياحكيم ياعليم أجب ياصرفائيل سامعا مطيعا بحق الحكيم العليم و بحق الملك الموكل بقائمة العرش ش ت ث خ غير المغضوب عليهم ولا الضالين آمين أجب ياسمسمائيل سامعا مطيعا بحق القاهر العزيز و بحق الملك الموكل بقائمة العرش ذ ض ظ غ اللهم انى أتوسل اليك يارب بحق اسمك العظيم الاعظم أن تسخر لى روحانية هذه الاسماء يخدمونى ويطيعونى انك على كل شىء قدير أجب يا روقيائيل و يا جبرائيل وسمسمائيل وميكائيل و ياصرفيائيل ويا عنيائيل ويا كسفيائيلى بحق ماتلوته عليكم من اسم الله العظيم الاعظم المعظم وبحق من ليس كمثله شىء وهو السميع البصير و بحق من بيده ملكوت كل شىء وإليه ترجعون و بحق أمره بين الكاف والنون إنما أمره إذا أراد شيئا أن يقول له كن فيكون فسبحان الذى بيده ملكوت كل شىء و إليه ترجعون و بحق من يحيى العظام وهى رميم إلا ما أمرتم كل واحد منكم خديما من الجن يخدمنى ويفعل لى مرادي وأصرفه فى كل ماأريد والله على عهد وميثاق انى لا أصرفه فى معصية ولا فى فساد وكان عهد الله مسؤلا أجب ياروقيائيل الملك الموكل بفلك الشمس أنت وخدامك وأعوانك من الروحانية والأرضية بحق هذا الاسم خش تطحز و بحق ماتلوته عليكم من أسماء الله العظيم الأعظم وبحق الفرد الفتاح الفعال لما يريد جاعل الليل سكنا و بحق فالق الحب والنوى و توكلوا بكذا وكذا أجب وتوكل ياجبرائيل أنت وخدامك وأعوانك من الروحانية والأرضية بحق ماتلوته عليكم من أسماء العظيم الأعظم المعظم و بحق الجبار الجواد الجليل الحميد ذى الجلال والاكرام توكلوا بكذا وكذا أجب ياسمسمائيل أنت وخدامك وأعوانك من الروحانية والأرضية بحق ماتلوته عليكم من أسماء الله العظيم الاعظم و بحق الشكور الشاكر الشهيد الشافى شديد العقاب على من عصى منكم من أسمائه وافعلوا كذا وكذا أجب ياميكائيل أنت وخدامك وأعوانك من الروحانية والأرضية بحق ماتلوته عليكم من إسم الله العظيم الأعظم و بحق التواب الثابت الواحد القهار تبارك الله أحسن الخالقين افعلوا كذا وكذا أجب ياصرفيائيل أنت وخدامك وأعوانك من الروحانية والأرضية بحق ماتلوته عليكم من أسماء الله العظيم الاعظم المعظم و بحق الخبير

الخالق الخلاق العليم خالق كل شيء فاعبدوه وهو على كل شيء وكيل إفعلوا كذا وكذا
أجب يا كسمياييل أنت وخدامك وأعوانك من الروحانية والارضية بحق ما تلوته
عليكم من أسماء الله العظيم الاعظم و بحق الزكى الزاكى ذلكم الله ربكم لا إله إلا هو
كل شيء هالك إلا وجهه له الحكم و إليه ترجعون أجيبوا يامعاشر الارواح الروحانية
والارضية بحق هذا الاسم العظيم الاعظم مسرعين مطيعين مجيبين لأسماء رب العالمين
توكلوا بكذا وكذا بحق ما تلوته عليكم من إسم الله العظيم الاعظم فجش ثقفخز
فرد جبار شكور تواب ظهير خبير زكى ابن روقيائيل ابن المذهب ابن جبرائيل
ابن أبامرة ابن سمسمائيل ابن الحارث ابن ميكائيل أبن الاحمر ابن محرز ابن صرفيائيل
أبن برقان بن غيائيل أبن شمهورش الطيار ابن كمة يائيل أبن الأبيض ابن ابليس
ابن ميمون السحابى اجيبوا بحق إسم الله الكبير المتعال إن كانت إلا صيحة واحدة
فاذا هم جميع لدينا محضرون ويا قومنا أجيبوا داعى الله وآمنوا به الى قوله مبين فانى
أدعوكم بكلمات الله التامات الواصلات و بعزايمه النافذات و بآياته السريانيات و بأسمائه
العبرانيات و بأحكامه الفرقانيات و بأقسامه الربانيات و بأموره الجبروتيات حتى تأتوهم
الى من مشارق الارض ومغاربها بعزة عز الله و بنور وجه الله وجلال عظمة الله و بجمال
بهاء الله و بعظمة كمال الله وباسمه العظيم الاعظم الذى هو ينبوع الروح و بعزة
خاصيته تتعاون الارواح و بما خفا عن مدارك العقول من عظيم عظمة ذاته التى
لا تشبهها ذوات و بما لم يحط به غير اسمه من حسن الصفات و بما عجزت عنه العبارة
من ثبوت كمال جمال جلاله المقدس عن الحدوث والشبهات والاذكار الذى وراء
العقل من سبحات وجه ربكم الكريم الذى خلقكم ملوكا وأيدكم بالملك تتصرفون
فى ملكه بما شاء باذنه و إرادته لا يشغلكم عن أمره شاغل ولا يغفلكم عن ذكره
غافل هلموا الى معاشر الملوك الروحانية والارضية مسرعين مطيعين لعظمته
متمثلين لاوامر الله منقادين لاقسام الله مستمعين لآيات الله خادمين لداعي الله محبيين
مسرعين طايعين لأسماء رب العالمين وكونوا لحاجتى متعاونين افتحوا الابواب
واكشفوا الحجاب من خبايا الاحباب العجل الوحا الساعة منه السلام عليهم
عند حضورهم فى الخلوة تقول سلام الله تعالى ورحمته و بركاته وأزكى تحياته عليكم
يامعاشر الروحانية زادكم الله شرفا وتعظيما تمت الدعوة المباركة بحمد الله وعونه

وحسن توفيقه وصلى الله على سيدنا محمد النبي الامى وعلى آله وصحبه وسلم تسليما كثيرا دائما الى يوم الدين

(أبواب المحبة والتهييج المجربة الصحيحة)

(باب محبة مجرب)

وهو يكتب فى كاغد ويوضع تحت عتبة باب من تريد ويقرأ عليه العزيمة ٧ مرات وهى هذه * سيال ميال هيال ميال أجب يا أحمر وأنت يا مره وأنت ياد نهش وأنت يا ميمون بتسليط الجن والشياطين على فلانة بنت فلانة أو فلان ابن فلانة وهو لا ينام ولا يغفل حتى ينام الصرصار فى الحلقة والجندال فى الطرفة والجنين فى الاحشاء توكل يادان ويادندان والسبع ملوك الجان أن تجلبوا وتحرقوا قلب كذا وكذا فى محبة كذا وكذا وتسمى الطالب والمطلوب وتبخر الكاغد بلبان ذكر وجاوى تناسرى فانه سريع الاجابة مجرب فى ساعته تم وكمل

(باب محبة وتهييج)

خذ بيضة بنت يومها واغسلها واكتب عليها العزيمة الآتية وهى هذه قل ادعوا الله أو ادعوا الرحمن الآية الم الم المص الر الر الم حم حم حم حم حم حم يس ص الم الم الر الر الر الر كهيعص حمعسق ق ن اللهم رب جبريل وميكائيل وإسرافيل وعزرائيل هيج قلب وعقل فلان ابن فلانة فى محبة فلان ابن فلانة وحن سمعه وقلبه ولسانه وبصره حتى يأتى إلى فلان بن فلانه أو فلانة بنت فلانة وألف الود بينهما ثم تلفها فى خرقة وتدفنها تحت مستوقد النار وتقرأ عليها العزيمة ٣ مرات أو ٧ مرات تم وكمل

(باب محبة وتهييج وعطف)

تكتب فى واحد وعشرين ورقة فى كل ورقة حرف (ج) عدد ٣ وتكتب حولهم هذه الآية وهى قوله تعالى (قال عفريت من الجن أنا آتيك به قبل أن تقوم من مقامك الخ) وتتلو الآية على كل ورقة ٣٤٣ مرة فاذا تمت العشرون ورقة فاقرأ على الورقة الأخيرة ٣٤٤ مرة وتضع فى كل ورقة حصوة لبان ذكر وتحرق الجميع فى النار يحصل المطلوب واتق الله ولا تفعله إلا بين المرأة وزوجها

(باب آخر مثله للمحبة)

تكتب على ٢٨ ورقة الأحرف الهجائية كل حرف منها على ورقة وتكتب على ظهر كل ورقة اهطم فشد وتوكل خدام الحروف بالجلب والعطف والمحبة والتهييج بين الطالب والمطلوب وتتلى على كل ورقة بسورة الجن مرة واحدة الى أن ينتهى الورق وتجعل فى كل ورقة حصوة لبان وتحرق الورق جميعه وتأخذ رماده وترشه تحت عتبة المطلوب فانه بمجرد مايخطيه يحضر سريعا الى عند الطالب وهذا الباب مجرب صحيح سريع الاجابة تم وكمل

(باب محبة وتهييج)

تكتب فى ورقة هذه الاسماء وتبخرها بلبان ذكر ومقل أزرق وجاوي وتعلق فى مهب الريح فان المطلوب يأتى سريعا ولو كان فى آخر الدنيا في أقرب وقت وهذا مايكتب اللهم بحق هروت وماروت وماهب ومادب وماتحت نور الشمس والقمر ان تحرق قلب فلان بن فلانه أو فلانه بنت فلانه الى محبة فلان بن فلانة بحق اهيا شراهيا ادوناى اصباؤت آل شداي الوحا العجل العجل الساعة الساعة تم وكمل

(باب محبه مجرب وسريع الاجابة من ساعته)

يكتب ويعلق على العمامة من جهة وجهه وهذا مايكتب بهروج عدد٢ عوج عدد٢ أين أنت ياسمهورش ياقاضى الجن أين أنت يازوبعة ياصاحب الرؤس الاربعة ياميمون ياأبا نوخ أين أنت ياطقلوش أين أنت يامهروش أين أنت ياطهروش ياصاحب المقام الكبير أين أنت ياشهواب التى حركاتك ترج فيها الجبال المشارق والمغارب أجيبوا ياخدامه الاسماء واحرقوا وازعجوا وهيجوا قلب كذا وكذا فى محبة كذا وكذا بحق هذه الاسماء عليكم ان كانت نائمة فقعدوها وان كانت قاعدة فقوموها وان كانت واقفة فجروها وهيجوها وشحطوها أجيبوا معاشر الجن والعفاريت وسوقوها الى محبة كذا وكذا وطيروها بين السماء والارض ولا تدعوها طرفة عين ولا تهنوها بطعام أبدا حتى تحضر الى فلان بن فلانه بحق هذه الاسماء عليكم وطاعتها لديكم الوحا الوحا العجل العجل الساعة الساعة هيا بارك الله فيكم وعليكم وعلقها فى الريح ويكون البخور عمل وهو من العود الاصلى الحر حتى اذا تكبت مشقه فابحث عنه جيدا ويكون مع العود جاوى حر وعلى الله الاتكال وهو اعلم بكل حال تم وكمل

(باب محبة اذا أردت أن تهلك المرأة فى محبة زوجها)

خذ من شعرها ماشئت واحرقه واجعله مدادا واكتب به على شقفة نية هذه الاسماء

واجعلها فى نار قوية وهى هذه الاسماء اهيا شراهيا يا أصحاب المراتب والاخلاق المرسيات الموكلين بشعاع الشمس السايرين لسيرانها والمالكين فى أخلاق كذا وكذا وتسمى المطلوب اقسمت عليكم بهذه الاسماء وبحقها عليكم الا ما أجبتم وهيجتم قلب وعقل كذا فى محبة كذا وكذا بالاجابة والسمع والطاعة أقسمت عليكم بهذه الاسماء التى تحرق من تأخر منكم فى قضاء حاجتى الوحا الوحا العجل العجل الساعة الساعة توكلوا باذن الله بارك الله فيكم وعليكم وجعل سعيكم مشكورا وذنبكم مغفورا تمت وكملت

(باب محبة وتهيج وعطف بين المرأة وزوجها)

يكتب فى ورقه وتجعلها فى كيس وتوضع فيه جانب من الدقيق وتجعل فيه خنفسة وتعلقه فى خيط شرقية وهذا ما تكتب السلام عليكم يا بنت غيلان يا من لا تنامى ولا تخلى أحدا ينام لا تخلى فلان ينام حتى يأتى من مكانه الى مكان فلان والا يرسل عليكم شواظ من نار ونحاس فلا تنتصران الوحا الوحا الحضور الساعة الساعة العجل العجل تمت وكملت

(باب محبة مجرب وصحيح)

تقرأ قوله تعالى وذللناها لهم فمنها ركوبهم ومنها يأكلون عدد ٨٢ مرة على قطعة سكر أو تمر أو زبيب أو تين أو على ما يأكل المطلوب وبعد ذلك تعطيها لمن تريد محبته لك يأكلها فانه يحبك محبة عظيمة من المجربات الصحيحة والله أعلم انتهى

(باب محبة وتهيج وعطف وجلب وعقد نوم بين المرأة وزوجها)

تأخذ ثلاث عيدان رمان وتعملهم سيبة وتأخذ اناء أحمر جديد وتخط فيه شكل صليب هكذا ┼ وتأخذ سكينة وتذبح بها النار وتجعل فى يدك اليسري سلطانية خضرة جديدة وتجعل فيها ملح من نخاشيش الفسيخ وتلبس هدومك بالمقلوب وأنت محدث وهذا ما تكتب وبه تعزم تقول يا ملح يا مليح يا جوهر يا فصيح يا من جعلت فى الماء تذوب وفى النار تفرقع وتصيح ان تركب كذا وكذا هواليب الريح وتجعلها من محبة كذا وكذا لا تقعد ولا تلعب ولا تستريح بحق امك الخرصا البرصا الجالسة على كوم الحصا بحق أبوك ابليس حامل الخطاطيف أن تهيج قلب كذا وكذا الى محبة كذا وكذا يا ملح يا مليح يا جوهر يا فصيح ما بعثتك لمصر من الامصار ولا لقطع البحار ما بعثتك الا لكذا وكذا تقلقت الاماكن وتزلزلت الحيطان وخرج منها ثلثمائة وستة وستون جنى وشيطان عمالقه ومردان كواهلة ومارد وشيطان لا يعرفون آية من القرآن توكلوا

أيها المردة والشياطين بكذا وكذا ان كانت نائمة أيقظوها وان كانت استيقظت فقعدوها وان كانت واقفة فمشوها وان كانت ماشية فجروها وعلى أكتافكم احملوها والى فلان ابن فلانة ودوها . انتهى

(أبواب البغضة والكراهة)

تكتب على حنظلة وتدفن فى جانب ساقية تجرى الى الشرق وهذا ما تكتب غابت الشمس وطلعت من الغرب وتناثرت النجوم وغارت البحار ودكت الجبال وهديت الشياطين وتعلقت باذيال الحجب فتقطعت ودكت الارض نخسفت وأخذت العيون من كل عين كذا تنقطع محبة كذا من قلب كذا الوحا الوحا العجل الساعة الساعة

(باب فرقة الجماعة)

اذا أردت ذلك فاكتب الأحرف فى شقفة نية بمرارة الغنم وامحيها بماء مهارب الحمام فى يوم مغرور وفى ساعة مغررة وهذا ما تكتب قوله تعالى والقينا بينهم العداوة والبغضاء الي يوم القيامة ووكل بها صاحب الساعة واجعل الماء الذى فيه فى الماء الذي يشربون منه يتفرقون جميعا من بعض فرقة بلا رجوع تم وكمل

(باب بغضة وفرقة)

اذا أردت العمل تأخذ ثلاثة عشر شقفة نية وتكتب على كل واحدة منهم (اجنهرط) فاذا كملت الكتابة على الثلاثة عشر المذكورين فاقرأ على الجميع سورة القمر والبخور مطلوق حال القراءة وتبخر بخور الشر وهو كل ما كان رائحته كريهة و بعد انتهاء القراءة تقول توكلوا ياخدام هذه السورة الشريفة بفراق كذا وكذا من كذا وكذا و تأخذ الحصا المذكور وتحطه تحت عتبة من تريد فانه يقع الفراق عاجلا والعمل فى يوم الأربع آخر الشهر تم وكمل

(باب فى البغضة)

خذ سبع قطع من الخبز واكتب على كل قطعة منها هذا الطلسم المطلوب واسم أمه واعطيها للكلب فمادام الكلب حيا تبقى العداوة بينهما بشرط أن يذكر اسم المطلوب وعند اعطاء الكلب يقول خذ تباغض فلان ابن فلانه بنت فلانه وهذا ما تكتب تهمطس فلطيحلو اغسلوا كعليها المطوام سلاسكلوب الساعة ٢ العجل ٢ تم وكمل

(أبواب العقود والاربطة) ١

فاذا أردت عقد الرجل عن الزنا تأخذ سيرمن غربال قديم وتقرأ عليه الزلزلة سبع مرات

وعندكل مرة توكل بالعقد وتقول عقدت ذكرك يافلان ياابن فلانة عن فرج فلانه بنت فلانه حتى يلج الجمل فى سم الخياط بطوزهج الوحا٢ العجل ٢ الساعه ٢ ثم بعد تمام السبعة مرات تأتى بالبخور وهو مر وصبر وتقرأ عليها البرهتية وبعد تمام البرهتيه تقول سبحان من ليس كمثله شيء وهو السميع البصير أجيبوا أيتها الارواح الطاهرة من أرواح الجن والشياطين المتمردة والمؤذية بحق هذه الاسماء عليكم وطاعتها لديكم أن تجيبوا فيما أمرتكم به فلا أقسم بمواقع النجوم وانه لقسم لو تعلمون عظيم بطدزهج الوحا٢ العجل ٢ الساعه بارك الله فيكم وعليكم يكتب فى ساعة مكروهة .

٢ (باب عقد مجرب)

تكتب هذه الاسماء على قرطاس وتجعله فى قصبة ويدفن تحت عتبة من تريد باسم المطلوب واسم أمه وهذا ما تكتب بطيارش مر ياهش ياهش سمعه ـ ـ ـ ـم توكلوا ياخدام هذه الاسماء ويامن وجبت عليه اطاعة هذه الاسماء بعقد ذكر فلان ابن فلانة الوحا٢ العجل ٢ الساعة ٢ تم وكمل ٣ (باب عقد الرجل عن الزنا)

يكتب على ورقة أو على بوصة ويدفن تحت عتبة باب من تريد وهذا ما تكتب ألف تجرى كصلح كصطلح قدير محسن الجميل الجبل فراش هنيهة اعقدوا ذكر فلان ابن فلانه بارك الله فيكم وعليكم تم وكمل ٤ (باب رباط مجرب صحيح)

اذا أردت ذلك فاتق الله ولا تفعل ذلك الا لمن يستحقه أو فى عقد الرجل عن الزنا والا لو فعلته فى غير محله فتكون أنت المداين به فى الدنيا والآخرة وهو هذا اذا أردت ذلك تأخذ سبع فتل حرير ألوان وتلفهم وتعقد فيهم سبع عقد وتقرأ العزيمة على كل عقدة سبع مرات وهذه العزيمة عقدتك يافلان ياابن فلانه بحق قلاخ ٢ باخ ٢ شلخ ٢ براخ ٢ روخ ٢ قرقرط بحق الملك الاحمر والسعطوط الاشعر الى ابليس عقدت ذكرك يافلان يابن فلانة عن فرج كذا وكذا بعقد عتيق وخيط وثيق تم وكمل

١ (أبواب حل الاربطة والعقود)

تكتب هذه الاسماء فى فاس جديد وتحمي فى النار وتطفى بالماء تحت المعقود ويشرب من ذلك الماء ويدهن منه وهى هذه الاسماء طارق ٢ ومارق ٢ ونهموا ان آصف ابن برخيا بسم الله الرحمن الرحيم والفاوالفاين على بركة الله تفلتان فى سيف ذوفرقان فصار كل فرق كالطود العظيم انتهى ☰ ااا ه لا * ـ ـ ـ

صاف کر تعویذ ...

٢ (باب حل معقود مجرب)

تأخذ دجاجة سوداء وتراقبها حتى تلد بيضة واسلقها واكتب على جانب السيف هذه الاحرف مالامالالالالا٢، واقسم به البيضة واطعم النصف للمرأة للرجل تم

٣ (باب حل معقود)

تكتب تحت سرة المقترض قوله تعالى ان الذين يحادون الله ورسوله كبتوا كما كبت الذين من قبلهم تم وكمل

٤ (باب حل مجرب صحيح)

عن بعض فقهاء تونس تكتب فى سبع بيضات مسلوقات فى الأولى ألم نشرح الى آخرها والثانية ألم ير الذين كفروا الخ أولا يؤمنون وفى الثالثة قال رب اشرح لى صدرى الى قولى والرابعة وعنده مفاتح الغيب الى مبين والخامسة اذا جاء نصر الله الى آخرها والسادسة ولو فتحنا الى يعرجون الى مسحورون والسابعة قال هذا رحمة من ربى الى وعد ربى حقا هذا مجرب تم

٥ (باب حل المعقود)

فلمعين لعصاة موسى عليه الصلاة والسلام تكتب فى سبع بيضات ويأكله الرجل والمرأة تكتب فى الاولى ليه والثانية يوصيه والثالثة حايدة والرابعة والسماء بناها والخامسة حدوده والسادسة لجيمه والسابعة وكاطمه ومايوحى وزرها مثلث الغزالى تم وكمل

٦ (باب حل معقود)

تكتب فى ثلاث بيضات الاولى أومن كان ميتا الى للناس والثانية أولم يرى الذين الى يؤمنون والثالثة والسماء الى لموسعون وتطعمهم كما تقدم تم وكمل

٧ (باب حل المربوط ولو كان من عشرين عاما)

فى سبع بيضات تكتب فى الاولى ولقد نصركم الله الى تشكرون والثانية فانطلقوا وهم يتخافتون والثالثة وقل جاء الحق الى زهوقا والرابعة بل نقذف بالحق الى مما تصفون والخامسة أولم يرى الذين الى يؤمنون والسادسة قال موسى ما جئتم به السحر الى المجرمون والسابعة أومن كان ميتا الى الناس وتجعل فيه الفلفل والقرفة وجوزة الشرك وجوزة الطيب ولسان عصفور واسحقهم واخلطهم بالعسل وامزجهم مع البيض ويوكلهم للمعترض يبرأ باذن الله ان الله عليم حكيم تم وكمل

(أبواب الشباشب)

(شبشبة زعزوع)

(باب جلب زعزوع بالشبشبة)

اذا أردت عمل زعزوع فاعمد الى مقبرة قديمة وانزل وأنت صموت اللسان وانزل فى المدفن بظهرك فى يوم الجمعة وخذ حجراً أو قالباً وقل هذا اسم زعزوع وارجع به الى محلك ولا تكلم أحد ولفه فى بفته جديدة واجعله كالطفل الصغير الذى فى القماش واوضعه فى كنون النار المطفية واجلس على الكانون وأنت قالع السروال كاشف العورة مكشوف الرأس واتلوا العزيمة والبخور قدامك وأنت تعزم حتى ان الكانون يرتفع ناحية وتوطي ناحية وترى نفسك كانك واقع من عليه فعند ذلك خذ القالب الملفوف واجعله فى صندوق واقفل عليه بالقفل وارجع الى الكانون واتلو العزيمة واحد وعشرين مرة وقم ونام فى مكانك الذي تنام فيه فاذا أصبحت افتح الصندوق وانظر الى القالب الملفوف فانك تراه طفلا يبكى على أمه ويقول ودوا زعزوع لامه فاذا سمعته يقول هذا فرد عليه الجواب وقل له أنا ما أودى زعزوع لامه حتى تجيب فلان بن فلانة وأضمه والف كمى على كمه وأوضع فمى على فمه فاذا رأيته يقول ذلك اطبق عليه الصندوق ثانى مرة واجلس فى مكانك الذى نمت فيه مقدار ساعة فما ترى الا والمطلوب قد حضر وطرق الباب عليك ويأخذك بالاحضان وبعد ذلك اصرفه لحال سبيله ثم توجه الى زعزوع وضمه شرموطة النجاسة وقل له انصرف الى أمك لوخدك العجل الساعة وفك قماطه واصرفه بسورة الزلزلة واحفظ القالب فانه ينفع لعمل آخر فانه يكون طوع لك فى كل مكان ووقت وزمان وساعة وأوان والبخور كزبرة وشبة ولبان ذكر وهذه العزيمة تقول ركبت على الكانون وأطلقت الكزبرة والكمون واللبان والجاوى والقرنفل المقرون والمستكة الحرة والكزبرة الخضرة وكف مريم المخى وعود الهند الشمر دخى وطلبت العون الشديد والمارد العنيد من القبر الفقيد فاتانى زعزوع الكبير وابى مرة الشهير والاكحل الامير وحندش الوزير وأبو الزعازع الكسيح عابد الصليب والمسيح وأبو الروس الهمام وكاصوص ساكن جبل الغمام والمزدرى بالكفن وعامر المكان والوطن وزوبعة الرياح الجارفين الاسنة والرماح وأم الشعر الطويل وواقد السراج والعويل ينادون بالويل والثبور وعظائم الامور ويقولون أين القارى صاحب العود القمارى بالمسيح المستجيرة من زجرة العزيمة والزفير فقلت أيها العمار والعفاريت الكبار سكان القبور والدار والبرارى والقفار أتونى باخيكم التاسع والطفل المنازع والقرم أبو الزعازع نشرفو المكان والوطن ويندرج داخل القماش والكفن ويصيح بالانين حتى يسر الناظرين ويأتى بالمطلوب فى الساعة والوقت والحين وان تأخر أحرقت منه الفؤاد

باسم من خالق العباد وحبس الجند فى المهاد الذى خلقكم من نار السموم وأطاعكم بالحى القيوم شروخ ٢ شمردخ ٢ شمراخ ٢ شرخ ٢ دملاش ٢ رحلوك ٢ أنوخ ٢ خنوخ ٢ رب الارباب ومسهل الصعاب ومنزل الوحى والكتاب ومنتقم بعدله بالعذاب والعقاب بالاسماء الجهنمية تحضروا أيها العفاريت المسمية وتظهروا فى كانونى ونار كم فيه وتعملوا الولايم للشيخ الكبير الذى عليه المشير وهو زعزوع الامير ووزيره الفقير باسم شملخ ٢ شمليخ ٢ شملاخ ٢ وكان ذلك على الله يسيرا الوحا ٢ العجل ٢ الساعة ٢ واعلم ان بخور هذا الباب هو الاصناف المذكورة فى أول العزيمة فافهم ذلك وعلى الله الوفق والاتكال انتهي وكمل

(شبشبة أبو رياح)

وهي مجربة جربتها النساء والرجال مرارا فما يحصل الا الاجابة وهى من العلوم الرواسخ اذا أردت اجابة أى طلب أو احضار من تريد حضوره فاصنع أبو رياح من الورق وتوضعه فى الهوى وتقف أمامه وأنت عريان البدن مكشوف العورة وتكون فى مكان خال من السكان وتقرأ العزيمة واحد وعشرون مرة وتوكل الخدام بجلب المطلوب باسمه واسم أمه ويكون البخور مطلوق وهو كزبرة وكمون وحصالبان ذكر وجاوى تناسري فانه يحضر المطلوب فاذا حضر أحرق أبو رياح الورق فان المطلوب يكون طوع لك فيما تريد وهذه العزيمة تقول أقسمت عليك يا أبو رياح يا حامل الكلاليب والرماح يا متقلد بالسيوف والسلاح يا سائر فى البرارى والبطاح تمجد الله القوى فى المساء والصباح وعند المجىء والرواح للبنات أهل الخلع والسماح ملوك الجن أصحاب الرتب والصلاح اصلح لي شأنى واظهر لى برهانى واحضر وشم بخورى ودخانى واجلب أعوانك الى مكانى تطيرون فى الهوى وتفتقون الجاوى وتأتونى ومعهم مطلوبى سوي بقدرة من فلق الحب والنوى ويحبس الغمام بافلاق النوى الرحمن على العرش استوى أنوخ ٢ ينوخ ٢ ماخى ٢ مسير السحاب ومجرى الافلاك بامر الخطاب الوحا ٢ العجل ٢ ياصاحب الريح افعل كل أمر مليح والله على أمري كفيل وحسبنا الله ونعم الوكيل تمت وكملت

(هذه شبشبة ناصور المارد حفظنا الله وجميع المؤمنين من شره)

هو قسم يتضمن العزيمة لكن أوصيك يا أخى أن لا تفعل هذا الا لمستحقه من الظالمين والطاغين والاشرار والفجار وأولاد الحرام والا لو فعلته فى غير مستحقه من الناس الطيبين الصالحين يعود ضرره عليك أيها الفاعل وتكون أنت المداين به فى الدنيا والآخرة وانت

واقف بين يدى الله فاتق الله واجعل التقوى زادك والعمل لازم يكون الفاعل له نجس الثياب والبدن مكشوف العورة وارأس مستقبل موقد النار ويطلق البخور كل ما كان رائحته كريهة مثل المر والصبر والكبريت والحلتيت وما أشبه ذلك وهذا البخور يسمى بخور الشر وتصريف هذه الشبشبة * للتصاليط وللضارب وللحمى وللدوخة وللبغضة وبخور ذلك كله كما تقدم فيكتب للحمى الخاتم الآتى ذكره ويعزم بالعزيمة ثلاث مرات مع اسم المطلوب يحصل المراد وللتهيج والترحيل والفرقة وسائر الاوجاع يكتب فى الشقافة النية وتبخر بما ذكر وتدق ناعما بعد البخور وتكون قد قرأت العزيمة وأنت بتبخر وترشها فى المكان الذى تريد لصاحبه أى شىء من ذلك واذا أردت المحبة والالفة والصلح بين المتغاضبين ومثل ذلك فاعمد الى اناء واكتب فيه الخاتم وبعد ذلك تبخره ببخور الخير وهو كل ما كانت رائحته طيبة زكية مثل اللبان الذكر وهو المسمى بالكندر والكسبرة الحب وهى المسماة بتفاح الجان والمستكة أو عود الند أو العود الهندى ومثل ذلك وتتلو حال البخور العزيمة المذكورة سبعا وتمحو الاناء بماء الورد النقى وتسقيه لمن تريد محبته بدون أن يعلم المطلوب بذلك ترى العجب من كثرة المحبة وهذه العزيمة أقسمت عليك يا ناصور بيوم البعث والنشور وبحق النار والنور والظل والحرور وهاجت الجن فى القبور وزعقت الشياطين بالحضور وبحق النار والنيران والبرد والوهجان وكفتى الميزان وبطلعة الشمس البهية وشعشعتها والقمر اذا اهتدى فى الدبران أقسمت عليك يا ناسور بحق سكان الجور أنت وأعوانك وأخوك شمعون اجيبوا بحق هذه الاسماء عليكم وطاعتها لديكم أين زوبعة ولوبعة والعفاريت الاربعة ميجال وميمال ومقيال وما بدا النار ودقهش ونقطش ودوكان بالشيخ زعزعان وصاحب العتبة والميزان طاما الهوى طار الى بحر مائه يا زيد رأينا الشيخ الكبير القاعد على السرير وعلى رأسه الاكليل وفى حجره الانجيل فاتانى ابليس شيخ الكفرة والمعاكيس ومن عليهم اللعنة والتعكيس فقال عندك هلال وبلال ومزلزل الجبال وهاروت وماروت ومورد الجن ياقوت وعيطوش الهلاس وخناس الوسواس أقسمت عليكم أيها المردة والشياطين وما تعتقدونه وهو الوسن والحجر أقسمت عليكم بالزبور الاعظم وبالليل اذا أظلم والتوارة وما فيه وبالانجيل وما يليه وبالزبور وما يحويه بالطالب اذا طلب والرب اذا وهب والصليب وما صلب بثلثمائة ستة وستين قنديل التى أسرجت لبنى اسرائيل وبحق هذه الاسماء سفرس ٢ ستوس ٢ بوس ٢ برهيون ٢ هوس ٢ هرياموس ٢

حرياموس ٢ أجيبوا وأسرعوا ولا تهملوا فى قضاء حاجتى وهى كذا كذا وتسميها أجيبوا من قبل أن ينزل بكم السخط والغضب ويحل بكم سوء المنقلب ويسلط عليكم النار والشرار واللهب والزمهرير الا ما حضرتم فى ذلة وخضوع حتى تقضى حاجتى الوحا ٢ العجل ٢ الساعة ٢ أجيبوا أنتم وأعوانكم وجنودكم وصغاركم وكباركم تمت العزيمة وهذا الخاتم

هيوه	هيوه
هيروه	هيروه
طنطوه	طنطوه
طيطوه	طيطوه
عمارش	عمارش
عطارش	عطارش

تم هذا الخاتم بحمد الله الذى عليه مدار العزيمة والله أعلم

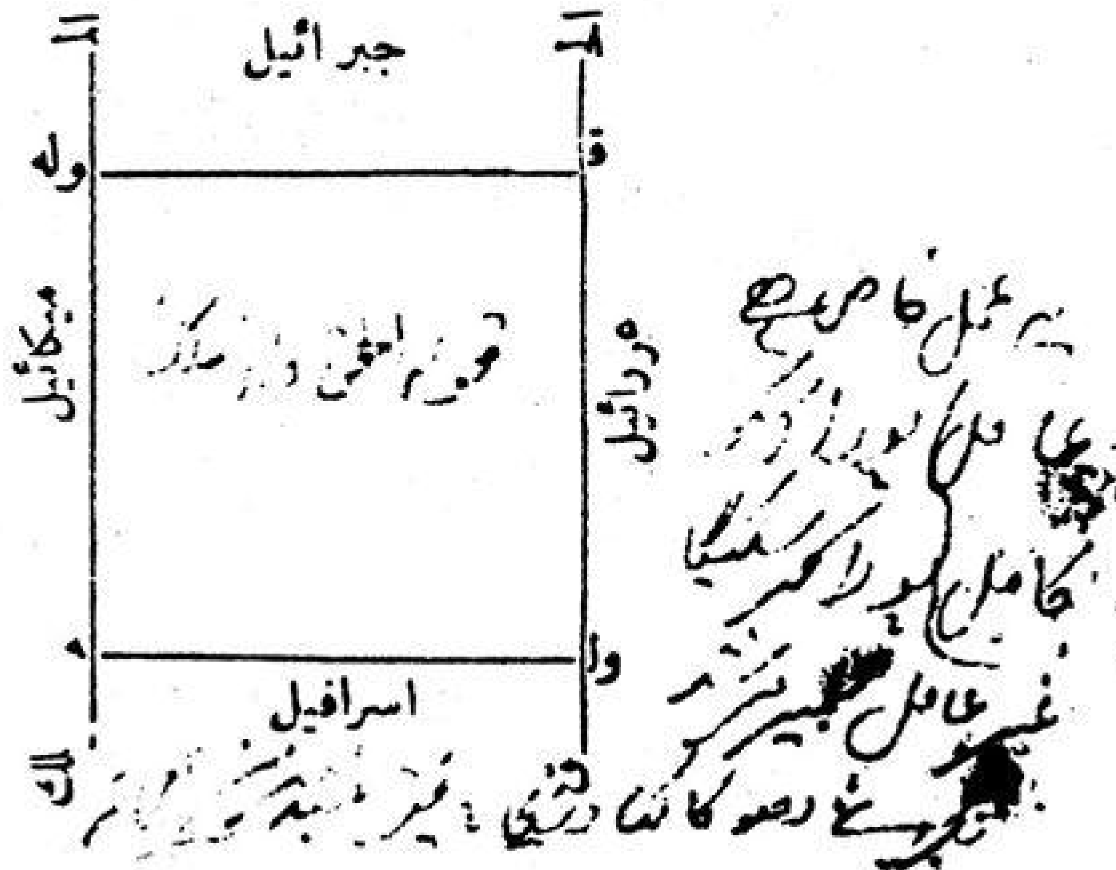
(مندل صحيح مجرب)

توضع جانب من الزيت الطيب فى فنجان وتكتب على جبهة صبى دون البلوغ لقد كنت فى غفلة من هذا فكشفنا عنك غطائك فبصرك اليوم حديد ثم اتلى هذه العزيمة والبخور مطلوق وأنت طاهر البدن والثياب وكذا الناظر يكون طاهر البدن والثياب وتأمره ينظر فى الفنجان حين تلاوتك لعزيمة وتكون فى محل خالى من السكان والبخور جاوى وهذه العزيمة تقول تقفول مرقول اه آه آه صرطاليب بقرا اهيا اهيا أجيبوا أيتها الملوك الروحانيون واحضروا فى مندلى هذا واخرقوا الحجاب بينكم وبينه حتى ينظركم بعينه ويخاطبكم بلسانه بحق اهيا شراهيا أدوناى اصباؤت آل شداى وانه لقسم لو تعلمون عظيم العجل ٢ الوحا ٢ الساعة ٢ فاذا حضر اطلب منه ما تريد (وأما اصرافه) تقول بخ بسلام انفروا خفافا وثقالا وجاهدوا باموالكم وأنفسكم ذلكم خير لكم ان كنتم تعلمون

(احضار مندل آخر صحيح مجرب)

تكتب هذا الخاتم على كف صبى أو بنت دون البلوغ وتكتب على الاصابع الخمسة تكتب على الأول وهو الابهام قوله تعالى فكشفنا الى حديد والسبابة عنك الى حديد.

والوسطى غطاؤك الى حديد والبنصر بصرك الى حديد والخنصر اليوم الى حديد واكتب في الورقة هذه الآية كلها وعلقها على جهة الناظر وهذا الخاتم



وتعزم بهذه العزيمة سمع ٢ رفيع ٢ منيعا ٢ مطيعا ٢ مجيبا٢ أجب ياأبا معروف واكشف الحجاب بين الناظر اليك حتى يراكم بعينه ويكلمكم بلسانه ويسألكم عن حاجته بحق أهيا شراهيا أصباؤت آل شداى وبحق الاسم الذى أوله آل وآخره آل رزيال آل غيال آل شع بقيومية يدوه نيك تسكفال يصعى كمى مهيال ومطيعى بحريال ماأعظم اسمك ياآل أجيبوا بحق الضحى الى آخره (واذا أبطأ عليك) فاقرأ والصافات الى شهاب ثاقب وعلامته يحضر أولا واحدا وتأمره بأنه يجيب أخيه وتأمرهم بعد ذلك بالكنس والرش ونصب الخيم والذبح والطبخ والغرف والاكل وغسل الايادى وجلوس السلطان على الكرسي والعسكر قدامه فاطلب حاجتك وما تريده تقضى بأذن الله

(باب إصراف العمار العلوية والسفلية قبل العمل)

تقول يايغموش ٢ ألغموش ٢ غاموش ٢ مرس مربوش جل الجليل صاحب الاسم الكبير الارض بكم تزحف والرياح بكم تعصف والشهب نحوكم تقذف والسماء من فوقكم تمطر نارا وشرارا وأسماء الله العظيمة محيطة بكم ياسكان هذا المكان الى أن ترحلوا حتى تقضى حاجتي ثم ترجعوا اليه كما نسكم الوحا ٢ العجل ٢ الساعة ٢ تمم وكمل

(صفة عمل مندل طيفور)

وصفة العمل به إذا حدث لك حادث من أمر الدنيا وسألك سائل عن سحر وأين هو ضائع أو غائب أو حاضر أو عقد أو نزيف وغير ذلك فتحضر صبي دون البلوغ أو بنت وتكون طاهر الثوب والبدن وتكتب التربيعة الآتية على ظهر يده اليمنى بزعفران ثم تقلب يده وتوضع فيها جزء من الهباب وتحمله بزيت طيب وتأمره بالنظر إلى الكف وتطلق البخور وهو شمع أصفر وتتلو العزيمة الآتية إلى أن يحضر الخادم ملك طيفور وعلامة حضوره أنه يظهر بصفة شيخ بلحية بيضاء وفى أذنه شراريب فإذا حضر فاسأله فى الوقت عما تريد ولا تتأخر فى السؤال فانه يخبرك بالاشارة ولو طلبته فى النهار ألف مرة فانه يأتيك ولا يغضب ولا يضجر وهذا ماتعزم به تقول باسم الله المقيت لكل مغيث طيفور ذى النور الساطع والسر اللامع التوكل فالقضاء القريع مريع الامر أجب ياطيفور أقسمت عليك بالرب البديع والجناب الرفيع واللطف السريع أن تكشف الحجاب وترفع الجلباب وتسمع الخطاب وترد الجواب وتشم البخور وتظهر للناظر بحق جدجيش ٢ فلطيش ٢ هياهيا ياصاحب الفعال المرضية الوحا ٢ العجل ٢ الساعة ٢ بحق ما أقسمت به عليكم وطاعة الاسماء لديكم وهذه صفة التربيعة

٤ ٧ ٤ ٤ ، ١٤ ، ٦ ، ٤ ٦ ، ٣ ١ ٢ ١
١٤ ٥ ١ ، ٧ ، ١ ١ ٨ ٢ ١ ، ٣ ٦ ، ٦ ٣
٣ ٨ ٢ ٥ ٣ ٦ ٣ ، ١١ ٤ ٨ ٣ ٧ ٤ ٩ ١ ٨ ٣ ٨
٤١ ٢ ٣٢ ١٤ ٥ ١٧ ١٣ ١١ اجب ايها الملاك
طيفور واظهر للناظر بحق هذه الاسماء الذى اذا سمعت بها وخالفت أحرقت فى هذه الساعة
٨ ٥ ٥ ١ ٧ ... ٥ ... ١ ...

(صفة مندل آخر)

ومن ذلك مندل مجرب صحيح وصفة العمل به تحضر صبي دون البلوغ وتكتب الوفق الآتى وتجعله فى مراية وتعطيها لصبي دون البلوغ ينظر فيها وتكتب له الكشف الآتى فى ورقة وتجعلها على جبهته ثم تطلق البخور وهو لبان ذكر وكزبره وتعزم بالعزيمة الآتية الى أن يحضر الخادم وتأمره بالكنس والرش ونصب الخيام والكراسي وحضور الملوك السبعة ثم تأمر الخادم يحضر كبشا ويذبحه ويسلخه ويطبخه ويمد السماط فاذا أكلوا وغسلوا أيديهم تسألهم عما تريده وهذه العزيمة التى تعزم بها تقول (أقسمت عليكم وعزمت عليكم يامعاشر الارواح الروحانية السفلية بالزبور والفرقان أقسمت عليك يامذهب بياه ٢ ويامره بسام ٢ وياأحمق بدملاخ ٢ ويابرقان باهيا شراهيا أدوناى أصباؤت آل شداى وياشمهورش بدردموش ويازوبعة سبوح قدوس رب الملائكة والروح ويامبمون ياأزلى أزريت أنزلوا وبينوا ماسألتكم عنه

بحق هذه الأسماء عليكم الوحا ٢ العجل ٢ الساعة ٢ وهذه صفة الكشف الذى يوضع على جبهة الناظر أنوش وبرقاش ٢ أنظر بحق أنوش خادم هذه الاسماء فكشفنا عنك غطاءك فبصرك اليوم حديد وهذه صفة الخاتم

٢٣	٢٤	١٩
١٨	٢٢	٢٨٦
٢٣	٢٣	٢١

(فصل فى تصاريف الزائله)

وهى مشهورة فى المحبة والبغضة ولفتح الكنوز ولهلاك العدو ولرجم الديار ولتغوير المياه

(التصريف الأول)

فى المحبة تكتب ف م ن ى ع ل م ث ق الذره خ ى راى ره ثم تمزج إسم من يريد جلبه واسم أمه معهم وتكتب الخاتم وتتلو الدعوة واحد وعشرين مرة فانه يحضر ولو كان مقيدا فى سلاسل وأغلال (و لفتح الكنوز) تكتب الخاتم فى ورقة وتوضع الورقة فى الجهة التى فيها الكنز وتتلو الدعوة وأنت طاهر البدن فاتم العزيمة واحد وعشرين مرة حتى يفتح الكنز خذ ما شئت على بركة الله لا دافع ولا مانع

(التصريف الثالث)

للهلاك تمزج اسم من تريد هلاكه فى حروف ف م ن ى ع م ل م ث ق ا ل ذ ر ة ش ر ا ى ر ه وتكتب الخاتم وتتلو الدعوة واحد وعشرين مرة وتحرق الخاتم مع اسمه واسم أمه فانه يلزم الوساد

(التصريف الرابع للرجم)

تصوم لله تعالى يوم الخميس وتصلى خمسين ركعة بخمسة وعشرين تسليمة وتتلو الدعوة واحد وعشرين مرة فاتم العزيمة الا والخادم قد حضر فتأمره بهدم بيت من تريد فانه يكون طوعا لك

(التصريف الخامس لتغوير المياه)

تكتب الخاتم الاول والثانى وتطرحهم على المياه وتعزم بالدعوة واحد وعشرين مرة فان المياه تغور فى الوقت

(التصريف السادس للاخفى)

تكتب فى طبق الخاتمين وتعجنهم بماء بئر وتكون زرعت سبع فولات فى اناء فخار

بطين طاهر وتسقى الفول بالماء ثم تأخذ ثمره وتأخذ مراية وتوضع الفول تحت لسانك فان رأيت وجهك فارميها والا فلم تره فأخذه واوضع الفول تحت لسانك واذهب مهما شئت والله أعلم

(وهذه الدعوة)

اللهم انى أسألك وأتوجه اليك بملائكتك وحملة عرشك وأنبيائك وأسألك بحرمة أوليائك و بأعلام دينك أن تهب لى سراً من أسرار أوليائك ومن شديد بطشك وعظيم انتقامك مايحول بينى و بين أعدائك وأشرار خلقك ياالله عدد٣ ياشديد المغفرة ياشديد البطش ياجبار اللهم إنى توسلت اليك باسمك القوى القائم القاهر القادر المقتدر وبحق هؤلاء حروف الملائكة حملة العرش أبجد هوز حطى كلمن سعفص قرشت تخذ ضظغ وبالألف ثم الزاى ثم اللام ثم التاء ثم (اذا زلزلت الارض زلزالها) و بالاسم الشامخ وأخرجت الارض أثقالها و بالقدرة التى قدرت بها على جميع خلقك (وقال الانسان مالها) واسمك القوى القدير يومئذ تحدث أخبارها واسمك العظيم الأعظم القادر المقتدر (بأن ربك أوحى لها) اللهم شتت شمله واهدم ركنه وامحى أثره عدد ٣ وسلط عليه عدوه وخذه من الجانب الذي يركن اليه تغلبوه تعيقوه واهلكه ولا تنجيه ياشديدا عدد٣ ياذا البطش الشديد كن حولى وقوتى ياالله عدد٢ يامن هو شى كل ظالم وباغ أوحاسد وحاكم جائر وعلى كل شيطان ومتكبر وسلطان جائر ليروا أعمالهم فمن يعمل مثقال ذرة شرا يره اللهم انى أسألك بحق اسمك العظيم الأعظم وكلامك القديم الأكرم أن تجعل لى من أمري فرجا ومخرجا وهيبة عظيمة ومحبة ذومودة فى قلوب خلقك أجمعين ياقدير ياقدير ياقاهر يامقتدر ياقدير ياالله عدد ٢ ياذا القوة المتين اللهم اهلك من يؤتينى فى نفسى ومالى وبدنى وخذه ولا تنجيه أوتفعل اللهم اهلك فلان ابن فلانة يامن أموره بين الكاف والنون انما أمره اذا أراد شيئا أن يقول له كن فيكون فسبحان الذى بيده ملكوت كل شىء وإليه ترجعون سبحان الحي القيوم سبحان العلى العظيم سبحان السميع العليم سبحان الله الحكيم الكريم سبحان الله العزيز الوهاب سبحان الله خير الوارثين سبحان الله القدوس السلام سبحان الله الرحمن الرحيم سبحان الله السبوح القدوس سبحان الله المبدىء المعيد سبحان الله الاول الآخر سبحان الله الظاهر الباطن وهو على كل شىء عليم سبحان خالق زربيائيل

وسمسمائيل ورقيبائيل ومسكهفيائيل ومدعيائيل وصرفيائيل ورقيائيل وسرعيائيل ونور يائيل ودرديائيل أجيبوا يامعشر الأرواح الروحانية الكرام وخدام هذه السورة الجليلة بحق مافيهامن السر والأسرار والنور والانوار الاما كنتم عونالي على ماطلبته فيكم من قهر كل جبار عنيد وشيطان مريد وتكونوا عونالي في ارسال الهواتف وعلى نفخ العدو ورجم ديارهم وافعال الخير والشر بحق من خلقكم أطوارا وجعل بأيديكم حربا تشعل نارا بحق الاسماء التي تصعدون بها الى السماء وتنزلون بها الى الأرض هو تلا ٣ مح ٣ اهااه ٣ آل آل ٣ ايل ايل ٣ الوهنية ٣ الوهيم الوهيم ٣ الاحوش ٣ ياه ٣ باهيا شراهيا نموه ٣ يموه ٣ ادوناي أصباؤت آل شداي وهو الله رب النور الأعلى ورب البنية العليا يعلم مافي السموات ومافي الارض ومابينهما وما تحت الثرى توكلوا ياخدام هذه السورة العظيمة الجليلة أن تفعلوا كذا وكذا فاني قدسلطتكم عليه الوحا ٢ العجل ٢ الساعة ٢

(ان كانت إلاصيحة واحدة فاذاهم جميع لدينا محضرون)

(انه من سليمان وانه بسم الله الرحمن الرحيم) أن لا تعلوا على وأتوني مسلمين مسرعين طايعين لله رب العالمين أينما تكونوا يأت بكم الله جميعا ياقومنا أجيبوا داعي الله وآمنوا به يغفر لكم من ذنوبكم ويجركم من عذاب أليم ومن لايجب داعي الله فليس بمعجز في الارض وليس له من دونه أولياء أولئك في ضلال مبين الوحا ٢ العجل ٢ الساعة ٢ بارك الله فيكم وعليكم وجعل سعيكم مشكورا وذنبكم مغفورا وأما تلاوة الدعوة المذكورة واحد وعشرين مرة والله أعلم. فمن يعمل مثقال ذرة خيرا يره ومن يعمل مثقال ذرة شرا يره

فائدة جليلة

لقضاء الحوائج وتيسير الامور وهو أن تقرأ الفاتحة مرة ثم تقول

بسم الله الرحمن الرحيم

اللهم بخفي لطف الله وبلطيف صنع الله وبجميل ستر الله دخلت في كنف الله وتشفعت برسول الله وبلاحول ولاقوة الابالله العلي العظيم أهيا شراهيا حجبت نفسي بحجاب الله ومنعتها بالذكر الحكيم بحق من يحيي العظام وهي رميم جبرائيل عن يميني واسرافيل من خلفي وميكائيل عن يساري وسيدنا محمد ﷺ أمامي وعصى موسى بيدي فمن رآني أهابني وخاتم سليمان على لساني فمن تكلمت اليه قضى حاجتي ونور يوسف على وجهي

فمن رآ نى أحبنى والله عز وجل محيط بى وهو المستعان به على الاعداء لا إله إلا الله الكبير المتعال ولا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

فائدة فى معرفة قياس الأثر

اذا أردت أن تعلم حال الانسان هل به عين انس أو جن أو غير ذلك فلتأخذ أثره وتقيسه قياسا جيدا وتقرأ عليه الفاتحة وسورة ويل لكل همزة لمزة ثم بعد الفراغ من قراءتها تقول ثلاث مرات أقسمت عليك ياميمون يا أبا نوخ أن تنزل على هذا الاثر وتبين مابصاحبه ان كان من الجن فقصروه وان كان من الانس فطولوه وان كان من الله فابقه على حاله وبحق هذه السورة الشريفة الوحا ٢ العجل ٢ الساعة ٢ ثم تقس الاثر ثانيا فان قصر فاكتب له قوله تعالى واذا قرأت القرآن الى قوله نفورا وقوله تعالى أفحسبتم أنما خلقناكم عبثا الخ وقوله يامعشر الجن والانس الى قوله فلا تنتصران وتكتب له مع ذلك المعوذتين والفاتحة ويحمله صاحب الاثر وان طال تكتب له اذا الشمس كورت بتمامها أوغيرها مما يكتب للعين وان بقى بحاله تكتب له آيات الشفاء وآخر سورة الحشر لو أنزلنا هذا القرآن الخ والله تعالى هو الشافى

(فصل)

﴿ فى معرفة استحضار المندل وخدامها الروحانية ﴾

اذا أردت ذلك فاكتب الخاتم الآتى ذكره فى كف من تريده وتعزم عليه بالعزيمة هذا وهى بسم الله الرحمن الرحيم بسم الله المعيد الفعال لما يريد الذى دارت بقدرته الافلاك الدائرة ونارت بانواره النائرة الاول قبل كل شىء الآخر بعد كل شىء الظاهر فوق كل شىء الباطن دون كل شىء لا اله الا هو اليه المصير قابض الارواح ومورث الارياح أقسمت عليكم أيتها الارواح الروحانية الملوك الموكلون بالافلاك السبعة أجيبوا بالذى خلقكم من نور عرشه وجعلكم طائعين لاسمائه تتصرفون فيما أشاء وكيف اشاء باذنه وارادته أقسمت عليكم ياخدام هذه الاسماء الا ما أتيتوا وحضرتوا فى مجلسى هذا حتى يراكم الناظر بعينه ويكلمكم بلسانه الوحا ٢ العجل ٢ الساعة ٢ بارك الله فيكم وعليكم وهذا هو الخاتم كما ترى وتضع فى وسطه حبر وزيت



وهذا الزجر الذى تزجره تقول بقوف قوف يريش ميروش أنزلوا بحق نطوش وزجرتكم بالحاكم عليكم قرموش قال عفريت من الجن الي قوله تعالى طرفك سبعة مرات والبخور لبان ذكر

واما اصرافه تقرأ اذا زلزلت الى قوله اشتاتا وتكرر أشتاتا سبع مرات فانهم ينصرفوا وهذا الذى تكتبه للناظر ويضعه فوق جبهته لقدكنت فى غفلة من هذا فكشفنا عنك غطائك فبصرك اليوم صحيح صحيح صحيح والرياضة لذلك ثلاثة أيام وتتلوا العزيمة فى كل وقت سبع مرات وتكون على كمال من الطهارة وكذلك المكان والبخور الثانى هو الجاوي والله أعلم

(فائدة)

(لسعة الرزق والبيع والشراء)

تقرأ صباحا ومساء ٧ مرات يا كريم يارحيم اللهم ياذا الرحمة الواسعة يامطلع على السرائر والضمائر والهواجس والخواطر لا يعزب عنك شيء أسألك فيضه من فيضان فضلك وقبضة من نور صلتك وأنسا وفرجا من بحر كرمك انت بيدك الامر كله ومقاليد كل شيء فهب لنا ما تقر به اعيننا وتغنينا به عن سؤال غيرنا فانك واسع الكرم كثير الجود حسن الشيم فبيابك واقفون ولجودك الواسع المعروف منتظرون يا كريم يا رحيم فانه لا يفتقر ابدا ولا يحتاج الى احد وسهلت له الامور

(فائدة للمحبة والالفة الشديدة)

وهو ويكونوا الف تفس يجبل أكل على محبته وهو أن يملأ فمه ماء بحيث أن يقدر على تحريك أسنانه ثم يقول بدوح بعدده ٩ مه مرات بدعق ٧ قل ان كنتم تحبون الله فاتبعونى يحببكم الله خديجة بنت خويلد ومحمد ﷺ أحباب وهؤلاء لى فى قلوبهم رأفة ورحمة ورهبانية ابتدعوها ومحبة فى أحشائهم راسخة اكتسبوها وألفة تسرى فى أحشائهم لا تحول ولا تزول بدوام بقاء الرب الجليل وسورة الانشراح ثلاثا ثم ترد الماء من فيك الى اناء مشروبهم أو فيما يشمون أو فيما يأكلون فانه محبة لا تزول ومودة لا تحول وان داومت بها انسان لا يقدر على فراقك ساعة

(فائدة للمحبة والالفة الشديدة)

وهو أن تكتب الخاتم الآتى فى الكف وحوله العزيمة الى ساعة الريح وتعزم عليه حتى ينطق ثم لا تفتحه الا فى وجه المطلوب ثم ارجع والحذر ان تكلمه أو تكلم أحدا ويكون هو الكف الايمن وهذا ما تكتب وبه تعزم تقول بيبوح ٢ أبوح ٢ عيموج ٢ ربعوج ٢ عجلوها بالله العظيم نيزارج لطط شهيد وبالحق أنزلناه وبالحق نزل أنزل يا أبا يعقوب الاحمر والحق محبة كذا فى قلب كذا بحق أنوخ طمبتوخ اطروش افش طروش طربوش اسرع أيها الجنى واقفل الكف بمحبة كذا الى كذا الوحا العجل الساعة بحق فالق الاصباح وهادى الارواح وانه لقسم لو تعلمون عظيم بخوره كزبره وشعر المطلوب وهذا الخاتم المتقدم ذكره

سلام	قولا	من	رب	رحيم
رحيم	سلام	قولا	من	رب
رب	رحيم	سلام	قولا	من
من	رب	رحيم	سلام	قولا
قولا	من	رب	رحيم	سلام

(باب محبة)

وهو اذا أردت العمل به فطهر ثيابك و بدنك وادخل فى محل مختلى عن الناس فى ليلة الاحد بعد العشاء الاخيرة وتحضر مجمرة نار قدامك وتصلى لله تعالى ركعتين بالفاتحة والاخلاص و بعد ذلك تأخذ سبع حبات فلفل أسود وتضع واحدة في فلك وتقرأ الآية سبعين مرة و تقول أقسمت عليكم ياخدام هذه الآية ١١١٠١٥٠١٠٣٤٠١٥٣٧١٣٣١٩٩٩٠٩١٩٣٠٤٦٩٩٩٣٥٣٩٩٩٩ كذا و كذا الى كذا و كذا الوحا٢ العجل ٢ الساعة وتضعها فى النار وهكذا كل حبة الى أن ينتهى عملك وهذه الآية الشريفة زين للناس حب الشهوات من النساء والبنين والقناطير المقنطرة من الذهب والفضة والخيل المسومة والانعام والحرث ذلك متاع الحياة الدنيا والله عنده حسن المآب تم و كمل

(باب نذكر فيه حساب الجمل الكبير وهو قلم يوضح جميع الارقام المعجمة عليك)

ا ب ج د ه و ز ح ط

١١١ ٣٣ ٥٣ ٥٥ ٣٥ ٦ ١٣ ٧ ٩٦ ١٠

ي ك ل م ن س ع

٩٣ ٩٠٣ ٧١ ٩٠ ٥٠ ١٢٠ ١٣٠

٦٠١

ف ص ق ر ش ت

٨١ ٩٥ ١٨١ ٢٠١ ٣٦٠ ٤٠١

ث خ ذ ض ظ غ

٥٠١ ٦١ ٧٣١ ٨٠٥ ٩٠١ ١٠٦٠

و به تعرف المشكل من الارقام تم وكمل فائدة مجربة

ومن مجربات النساء مايقال لكوكب الزهرة مع البخور الكامل مسيكى بالخير يانجمة ياحمرة ذي المشمشة رجعتك بثلاثة تفاحات ترجى فلان بن فلانة بثلاثة جمرات جمرة على لسانه ماينسانى و جمرة على عينه ماينظر أحداغيرى وجمرة على أودانه مايسمع الا كلامى تمت وهى تنفع لمن تريد ان زوجها لاينساها ولم ينظر أحداغيرها ولم يسمع الا كلامها قد جربوها جملة من النساء

(باب)

وهو أن تأخذ عدد هذه الآية وهى قوله تعالى ومن الشياطين من يغوصون له

ويعملون عملا دون ذلك وكنا لهم حافظين وعددها ١٥٨٤ ثم تأخذ اسم الطالب والمطلوب فقط وتنزل بهما في مفتاح الوفق المثلث وزده واحدا وانزل به في بيت الباء وزده واحدا وانزل به في بيت الجيم ثم تأخذ عدد الآية واسقط منه أس المثلث وانزل بثلث الباقي في البيت الرابع وزده واحدا وانزل به في البيت الخامس وزده واحدا وانزل به في البيت السادس ثم تأخذ عدد بيت الباء و بيت الواو واسقطهما من عدد الآية وانزل بما بقي من عددها في البيت السابع و زده واحدا وانزل به في البيت الثامن وزده واحدا وانزل به في البيت التاسع ثم علقه في سبية رمان حلو واقرأ عليه دعوة البرهتية واحدوار بعين مرة و بعد ذلك علقه في الهوى ثلاثة أيام بلياليها ثم تأخذه وعلقه على رأسك ترى العجب وهذه صفة المثلث كما ترى تم وكمل

(فائدة وهي طريقة أخرى على الطريقة)

د	ظ	ب
ج	ه	ز
ح	ا	و

لاولى أعني المثلثها وهي لكل شيء تريده من جلب أودفع شر وهو أن تأخذ عدد الآية المذكورة في الطريقة الاولى وأسقط منه أس المثلث وتأخذ ثلث الباقي ثم تحسب اسم الحاجة من خير أو جلب أو محبة أو ضرر من جميع ما أردته وخذ جملة عدد الحاجة وضمه الي ثلث الآية بعد اسقاط الاس من عدد الآية وانزل العدد المذكور في المفتاح ثم امشي بزيادة واحد على طريقة الى أن يتم واذا كان عملك للخير فيكون في النصف الأول من الشهر وعلقه في سبية رمان حلو وعلقه بخيط حرير أبيض وبخره بعود وجاوي وان كان للشر فيكون في النصف الثاني من الشهر وعلقه في خيط حرير أحمر في سبية من الرمان الحامض والبخور صبر وزفت ثم اقرأ عليه دعوة البرهتيه الى أن يدور وهو ٤٧ مرة فان لم يدور فكمل القراءة ١٢٠ مرة ثم تضعه في المعمول له بما يناسب طبيعته من البروج وان تكن تعرف اسم أمه فانظر الغالب على اسمه من الاحرف وضعه فانه نافع جدا ان شاء الله تعالى و بحسن الاعتقاد المراد يحصل تم وكمل

﴿باب﴾

وهو أن تتلو هذه الآية على مأكول أو مشروب أو مشموم وتهديه لمن تريد وهي هذه تقول فروح وريحان وجنة نعيم فمن شاء ذكره في صحف مكرمة مرفوعة مطهرة بأيدي سفرة كرام بررة قل إن كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله ويغفر لكم ذنوبكم

والله غفور رحيم ولاحول ولاقوة الا بالله العلى العظيم تقرأه سبع مرات تم وكمل

(باب)

تكتب هذه الأسماء فى كاغد نقى يوم الجمعة وتشد على العضد الأيمن وهى هذه هطا هميليخ ابتهجت القلوب وسرت القلوب وانبسطت الانفس لحامله فلان ابن فلانة صهصعهلهيلوع وولـكيح يحبونهم كحب الله والذين آمنوا أشد حبا لله سلام قولا من رب رحيم فلما رأينه أكبرنه وقطعن أيديهن وقلن حاش لله ماهذا بشرا إن هذا إلا ملك كريم وجوه يومئذ ناضرة تعرف فى وجوههم نضرة النعيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم والحمد لله رب العالمين

(باب)

فاذا أراد العمل به وترى منه عجبا فاعمل صفحة من حديد أحمر يوم الثلاث ساعة الزهرة وتنزل فيها الوفق بسائر حروفه وابدأ بحرف الجيم واكتب فى ظهرها توكلوا ياروحانية الحروف بجلب فلان ابن فلانة أسرع من لمح البصر بعد أن يتلو عليه هذه الآية ثلاثة مرات وتبخره بصندل أحمر وتجعله قريبا من حرارة النار فانك ترى العجب من الالفة والمحبة وهذه صفة الوفق كما ترى

وهذه صفة أخرى

الله	محمد	على
٧	٥	٢٠
١٣	٦٦	٩

ب	ط	د
ز	ه	ج
و	ا	ح

وهذه الآيات التى تتلى بسم الله الرحمن الرحيم كماء أنزلناه من السماء فاختلط به نبات الارض فأصبح هشيما تذروه الرياح هو الله الذى لا إله الا هو عالم الغيب والشهادة هو الرحمن الرحيم يوم الآزفة اذ القلوب لدى الحناجر كاظمين ماللظالمين من حميم ولاشفيع يطاع علمت نفس ما أحضرت فلا أقسم بالخنس الجوار الكنس والليل اذا عسعس ص والقرآن ذى الذكر بل الذين كفروا فى عزة وشقاق تم وكمل

(باب محبة وجلب)

تأخذ قنانية وتجعل فيها زيت وتجعلها على نار لينة وتأخذ حب فلفل عدد ١٢ وتجعلهم قدامك وكلما تقرأ العزيمة مرة ارمى حبة الى تمام العدد والبخور كندر وميعة

وهذه هي العزيمة خرجت من باب الدار لقيت الدنيا أنا ولقيت ثلاثة عفاريت واحدقائم والثانى قاعد والثالث طاير نخليت القاعد والنائم وأخذت الطائر صيرته خلف فلانة بنت فلانة نخرجت تشق ثوبها ناشرة شعرها لاطمة خدها يدها على فؤادها تزعق وتقول النار فلاقاها الشيخ ابو مرة والشيخ زعزع فقال لها مالك يافلانة يابنت فلانة يصفر لونك ويدك على فؤادك وأنت تزعقى النار النار فقالت سحرنى فلان بالزيت المغلى والفلفل ثم شهقت شهقة قالوا ازادك الله نارا على نارك ولهيبا على لهيبك حتى يكون قدامك نار ومن فوقك نار وعن يمينك نار وعن يسارك نار لا يطفيها ماء ولا بحار توكلوا ياأيها العمار واجناد العفاريت الطياره اجلبوها بحق أبيضكم واسودكم بحق شخصكم وبحق كبيركم وصغيركم وبحق اهيا شراهيا ادوناى اصباؤت آل شداى احـبوها وهيجوها الى فلان بن فلانة بحق هذه الاسماء عليكم الوحا ٢ العجل ٢ الساعة ٢ تم وكمل

﴿ باب الوفق بين الزوجين ﴾

تـكتب البسملة احدى وعشرين مرة جبرائيل يموت ميكائيل يموت اسرافيل يموت عزرائيل يموت تمات قلبك يافلان يا ابن فلانة عن النساء جميعا الا على زوجتك فلانة بنت فلانة وتـكتب وضرب لنا مثلا ونسى خلقه الى آخر السورة تم وكمل

يكتب فى ٣ ورقات واحده تحمل والثانية توضع في المخدة والثالثة تدفن تحت العتبة

﴿باب تهييج﴾

اذا أردت ذلك تأخذ كاغذ وتقص منه صورة من تريد حب أوكره وتـكتب اسمه واسم أمه وتـكتب على رأس الصورة قل أعوذ برب الناس وعلى يدها اليمين ملك الناس وعلى يدها اليسرى اله الناس وعلى رجلها اليمنى الوسـواس وعلى رجلها اليسرى الخناس وعـلى صدرها توكل ياوسواس وأنت ياخناس بمحبة فلانة بنت فلانة فى فلان بن فلانة الوحا ٢ العجل ٢ الساعة ٣ ثم تأخذ سكين وتـكتب عليها هذه الاسماء والقلنطرات وهى هذه كما ترى ١١٣١٩١١٦١٦١١١٨١ عج ١١١ وتعمل فى حيط شرقية وتجعل السكين فى قلب الصورة وتعزم عليها بهذه العزيمة تقول اقش ٦ اوقش ٥ يفشى ٦ بفسا ٢ هشقليش اهمى بوى اجلب أيها الاحمر واجلب فلانة بنت فلانة الى محبة فلان بن فلانة اكشون ٢ العجل ٢ الوحا ٢ الساعة ٢ والبخور ميعه وقسط ومر وهو باب عظيم الشان تم وكمل

(باب فى معرفة موافقة الزوجين)

أن يتفق أم لا ويرزقان أم لا احسب اسم الرجل والمرأة واطرح المجتمع ثمانية ثمانية من بعد أن تضعف له الاس ٧ فان بقى واحد يقع خير ورزق وان بقى ٢ يتزوجها ويلد معها وان بقى ٣ لا يتزوجها ولا خير فيها وان بقى ٤ لا يتزوجها فى طلبها فقد وان بقى ٥ أولها ضيق وآخرها وسع وان بقى ٦ يتزوجها لأن حالها محبوب يلد معها وتحبه الناس والسلاطين وان بقى ٧ يتزوجها ويلد معها وان بقى ٨ يتزوجها وتحبه ويحبها ويلد معها

(باب فى معرفة موافقة الزوجين)

وجه آخر تحسب الاسمين بالجمل والاسقاط تسعا تسعا فان بقى ١ يدخل عليها ويطلقها وان بقى ٢ زواج موافقة فيه الخير والبركة وان بقى ٣ فاوله نحس وآخره توفيق وسعادة وزيادة فى الأولاد والرزق وان بقى ٤ يفارقها ولو بعد حين وان بقى ٥ فهو زواج موافق صالح فيه خير وان بقى ٦ فهو زواج نكد وضيق وان بقى ٧ فهو زواج التوفيق فيه خير وبركة وان بقى ٨ فهو شر وان بقى ٩ فهو زواج نكد وضيق العشرة لكنه يطول والله أعلم

(فائدة للسلوي)

ولمن تعلق بشهوة امرأة ولا يقدر على نكاحها ويريد أن ينساها أو يسلاها اللا بد فانه يكتب هذه الاحرف فى اناء صينى أو فى يده ويمحوه بقليل من الماء ويشربه على الريق ثلاثة أيام فى كل يوم ثلاث مرات فانه ينساها وهذا ما تكتب والدركم وقيل اليوم ننساكم كما نسيتم لقاء يومكم هذا ونسى ما قدمت يداه ولقد عهدنا الى آدم من قبل فنسى ولم نجد له عزما كذلك فلان ينسى فلانة بنت فلانة فانه ينساها ولم يخطر له ببال والله أعلم

(فائدة للسخونة)

تكتب فى ثلاثة أوراق وكل يوم تبخر بواحدة يبرأ باذن الله تعالى وهذا ما تكتب فرعون وهامان وقارون وجنودهما فى النار فى النار رحلى يا أم ملدم عنه كما رحلت الرحمة عن شيوخ القري

(فائدة للذكاء)

يؤخذ على بركة الله تعالى مثقال حصا اللبان ذكر وسكر نبات ووزن ربع درهم زعفران شعر ويسحق الجميع ويستعمل منه على الريق بماء النيل أو ماء زمزم والله أعلم

(فائدة)

في الايام التي يستحب فيها الاعمال لامير المؤمنين علي بن أبي طالب رضي الله عنه وكرم الله وجهه شعر

لنعم اليوم يوم السبت حقا   لصيد ان أردت بلا امتراء
وفي الاحد البناء لان فيه   تبدى الله في خلق السماء
وفي الاثنين ان سافرت فيه   تموت من المصائب والبلاء
وان رمت الفصاد ففي الثلاثة   ففي ساعاته سفك الدماء
وان شرب امرؤ منكم شرابا   فنعم اليوم يوم الاربعاء
وفي يوم الخميس قضاء الحوائج   فان الله أمر بالقضاء
ويوم الجمعة التزويج فيها   وشرح أمور أحوال النساء
وهذا العلم لايحويه الا   نبي أو ووصى الانبياء

ونظير هذا قول بعضهم في الايام السعيدة والنحسة شعر

توق من الايام سبعا كواملا   ولاتبتغي فيهن بيعا ولاسفر
ولا تلبسن ثوبا جديدا وخلقه   ولاتنكح الانثى ولا تغرس الشجر
ولاتحفرن بئرا ولا تبن منزلا   مقابلة السلطان فالحذر الحذر
ثلاث وخمس ثم ثالث عشرة   ويتبعهامن بعدذا السنة عشر
وحادي والعشرين لاتنس ذكره   ورابع والعشرين والخامس الاثر
وآخر أربعامن كل شهر فتركه   كذاورد النص الذي شاع واشتهر
توقاهموا مادمت حيا فانهم   كايام عاد ليس تبقي ولاتذر

(فصل في معرفة ظل الاستوا في الاقليم المصرى)

اعلم ان الشمس تسامت الرؤس في الحجاز ومافوقه من البلاد ومعنى المسامتة أن الشمس في وسط النهار تكون فوق رأس الانسان بحيث لومد حبل من الرأس الى قرص الشمس كان قائما معتدلا ليس فيه ميل أصلا وحينئذ لايكون لشيء ظل في تلك البلاد فمتى نشأ للظل الشخص ناحية الشرق فقد زالت الشمس عن وسط السماء ودخل وقت الظهر وفي بلادنا ومادونها لاتسامت الشمس الرؤس بحيث اذا مد الحبل من الرأس الى قرص الشمس كان مايلا الى ناحية الجنوب واذا كانت الشمس في وسط السماء لم ينعقد الظل وتعرف الزوال

عندنا اذا صار قرص الشمس مقابلا لحاجبك الأيمن ولأجل أن تعرف وقت العصر ووقت الظهر بوجه سهل فتعلم هذا الضابط الذى سألقيه عليك وهو فى قامتك وظلها اذا وقفت عند الزوال منتصب القامة رأيت لشخصك على الارض ظلا يزيد شيأ فشيأ ثم ينقص كذلك باعتبار الأشهر القبطية الاثنى عشر فيكون فى أول شهر أبيب قدما واحدا فمتى زاد فقد دخل وقت الظهر وفي أول مسرى يكون قدمين وفى أول توت أربع أقدام وفى أول بابة يكون ست أقدام وفى أول هاتور يكون ثمانى أقدام وفى أول كيهك يكون عشر أقدام وهذه أشهر الزيادة وفى أول طوبى يكون تسع أقدام وفي أول أمشير يكون سبع أقدام وفى أول برمهات يكون خمس أقدام وفى أول برموده يكون ثلاثة وفى أول بشنس يكون قدمين وفى أول بؤنة يكون قدما وهذه أشهر النقصان ثم الزيادة والنقصان على الزيادة التدريج بحيث تكون زيادة القدمين أو نقصانهما موزعا على الشهر لكل ربع نصف قدم وهذا الظل يسمى ظل الفىء فمتى زاد سبع أقدام وهو طول قامة الانسان فان قامة كل أحد سبع أقدام بقدمه باعتبار الاعتدال والتوسط على ظل الظهر صار ظل الشىء مثله ودخل وقت العصر عند الصاحبين أبى يوسف يعقوب ومحمد بن الحسن الشيبانى صاحبي الامام أبى حنيفة النعمان بن ثابت رضى الله تعالى عنهم وقال الامام لا يدخل حتى يصير ظل الشىء مثله فالاحسن أن تصلى الظهر قبل ان يصير ظل الشىء مثله وان تؤخر ظل العصر حتى يصير ظل الشىء مثله لتكون موافقا للكل

(فائدة فى معرفة ما ينظر اليه عند رؤية الاهلة)

بالاشهر العربية . محرم . ينظر عند رؤية هلاله الى الماء أو النيل المبارك . صفر . عند رؤية هلاله الى كف نفسه . ربيع أول ينظر عند رؤية هلاله الى ذهب أو فضة . ربيع آخر . ينظر عند رؤية هلاله الى وجه حسن . جماد أول . ينظر رؤية هلاله الى طعام حلو . جماد آخر . ينظر عند رؤية هلاله الى السماء ويقرأ الفاتحة رجب ينظر عند رؤية هلاله الى محل عال ويقرأ ما تيسر من القرآن (شعبان) ينظر الى أماكن عالية ويقرأ الصمدية ثلاث مرات (رمضان) ينظر عند رؤيته الى مسلم ويدعو الله تعالى (شوال) ينظر عند رؤية هلاله الى السماء ويقرأ ألم نشرح . القعدة : ينظر عند رؤية هلاله الى فضة أو لؤلؤ أو معدن (الحجة) ينظر عند رؤية هلاله الى ذهب أو فضة أو كتاب والله أعلم

(فائدة فى معرفة مبيت القمر على المنازل)

اذا أردت ذلك فانظر ما خلا من الشهر العربي من الليالى ثم ابدأ الحساب من منزلة

الهلال التى كانت فيها الشمس حين ولدوهي ثانى منزلة الشمس اذا رؤى فى الشك وان كان الشهر الخارج كاملا فابدأبالمنزلة الثالثة من منزلة الشمس فاجزأما بيديك من الليالى على المنازل فما تقذعليه الحساب فهى المنزلة التى بات فيها القمر

(فائدة فى معرفة مبيت القمر على المنازل أيضا)

اذا أودت ذلك فخذه من منزلة الثالثة من منازل الشمس فى الليلة التى استهل فيها حين ينتهى الى الليلة التى تطلب من منزلة البدر فيها منزلة فى الحساب فى كل ليلة وهذا القول ان كانت الشمس فى آخر منازلتها وأما ان هل الهلال والشمس فى صدر منزلتها فانك تعد فى المنزلة الثانية من منزلة الشمس كما فعلت فالمنزلة التى وقعت عليها هى منزلة البدر فافهم هذين الوجهين وكلاهما على الاصح فاعرفه

(صفة معجون)

يطرد كل ريح فى البدن والجوف و يقطع الرطوبات الفاسدة و يقطع السوداء و يفتح السدد و يغوص في أعماق العروق و يخرج العلل من أقطارها ولا يستقيم معه داء فى البدن وهو أن تأخذ صبر سقطرى وحب رشاد وحبة سوداء و فلفل ومصطكى و اهليلج أجزاء سوية يدق ناعما و يعجن بعسل نحل منزوع الرغوة ويستعمل على الريق كل يوم مثل حبة الجوز

(صفة منقوع شربة)

تأخذ سنامكى و زرورد وخيارشنبر وزبيب أسود وسكر أبيض أجزاء موافقة تدق الجميع دقا و ينقعوا بالماء و يشرب منه على الريق فانها نافعة للبرودة والدود والقروح ورائحة المعـدة

(صفة سفوف)

لطرد الرياح وتنقية الباطن كراويه مغربى * درهم ٢ شمر * درهم ٢ كزبره * درهم ٢ كمون أبيض * درهم ٢ يانسون * درهم وسنامكى درهم ٢٠ سكر أبيض درهم ٦٠ يسحق كل صنف وحده و ينخل و يضع فى حق و يسف منه كل يوم مقدار درهم أو درهمين

(صفة سفوف لقطع البلغم)

وتقوية المعدة وقطع الرطوبات الفاسدة وطرد الريح المتعقدة وتطييب الرائحة وتحسن الصوت وزيادة الحفظ واذهاب النسيان ويؤخذ زنجبيل وفلفل أجزاء سويه بعد الدق ناعما و يضاف اليه مثل الجميع سكر أبيض و يسحق الجميع بالسحق ناعما ثم يستعمل على الريق قدر ثلاثة دراهم وعند النوم مثله

﴿ تمت ﴾